

del 3 al 8 de mayo

2011 ANIMAYO

VI festival internacional de cine de animación,
efectos especiales y
videojuegos

ACREDITACIÓN ESPECIAL PARA ESTUDIANTES Y DESEMPLEADOS 80% DE DESCUENTO

La sexta edición del Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos ANIMAYO 2011 regresa del **3 al 8 de mayo** al **Centro de Iniciativas Culturales de La Caja de Canarias (CICCA)** cargado de novedades e iniciativas. Durante toda una semana de proyecciones y actividades programadas, el público isleño volverá a tener la oportunidad de hacer un recorrido por la más actualizada selección de trabajos de artistas de todo el mundo, sumergiéndose en el universo ilimitado de la animación, el videojuego y los efectos especiales.

PAQUETE DE CONFERENCIAS, MASTER CLASS Y PROYECCIONES.

Información ampliada acerca de la programación en www.animayo.com

EL PAQUETE COMPLETO para estudiantes y desempleados → **80% descuento:**
40 euros/por persona (Paquete total valorado en 228 euros para público en general)
+ CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN* a los alumnos asistentes.

¿Cómo solicitar y reservar la acreditación para el Festival?

¡¡Las plazas son limitadas!!

El interesado deberá solicitar y reservar su acreditación enviado un correo electrónico a animayo@animayo.com

En dicho correo incluirá: nombre y apellidos, dni, foto reciente, teléfono de contacto y dirección de correo electrónico.

Los pagos y recogidas de acreditaciones se harán directamente en el CICCA a partir del 25 de abril, de lunes a viernes de 10:00h a 13:00h y de 17:00h a 20:00h. La acreditación deberá ser retirada y firmada por el propio solicitante, siendo ésta única e intransferible.

más información
www.animayo.com



Proyecciones Internacionales de Cine de Animación

Exposición de Fotografía de **Roger Kupelian** (El Señor de los Anillos, Terminator, Final Fantasy, Animatrix)

Master Class: **Cómo dirigir un largometraje de animación-procesos de trabajo**. Presentación de la Película "Río". **Carlos Saldanha** (director de Ice Age, Robots)

Master Class: **El Cine de Efectos Especiales**. **Alex Lemke** (Compositor de Efectos de Sweeney Todd, 2012, Troya, El Señor de los Anillos)

Master Class: **Storyboard y Proceso creativo del cortometraje**. **Ryan Woodward** (Artista de Storyboard de Spiderman 2 y 3, Ironman 2, El Gigante de Hierro)

Master Class: **Programa de modelado Z. Brush**. **Fx Animation**

Master Class: **Creación de Videojuegos para grandes plataformas**. **FX Animation**

Master Class: "Especial Productoras": **Crowdfunding**. **Nicolás Alcalá**

Curso: **Animación Artística con pintura con el nominado al oscar Vuk Jevremovic**

Taller de Maquillaje de Efectos Especiales

Curso: **Creación de Videojuegos independientes**. **Medusa**

* El reconocimiento de créditos de libre configuración estará sujeto a la reglamentación específica de cada centro de estudio.