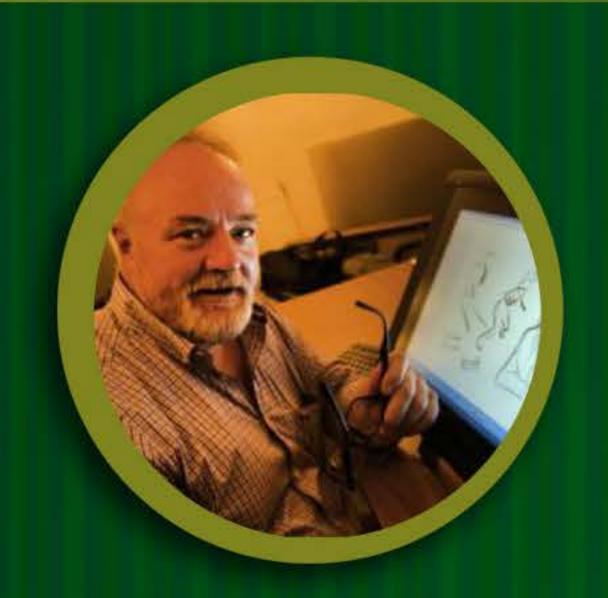
PONENTES



BORJA MONTORO

Diseñador de personajes y animador. Ha trabajado para Walt Disney Animation, DreamWorks Animation, Paramount Studios, Warner Bros, Blue Sky Studios, Duncan Studio y Illumination Mac Guff. Proyectos destacados: "Moana", "Zootopia", "Rio", "Nocturna", "El emperador y sus locuras", "Tarzán", "Hércules", "Asterix and the Vikings", "The Aristocats III".



HIDETAKA YOSUMI

Supervisor Técnico de Personajes. Ha trabajado para Walt Disney Animation, Dream Pictures Studios, Square-Enix y Ilion Animation Studios. Proyectos destacados: "Final Fantasy X", "Final Fantasy XI", "Kingdom Hearts", "Valiant", "Bolt", "Tangled", "Rompe Ralph", "El Principito", "Mune".



RAFAEL ZABALA

Artista tradicional y digital. Proyectos destacados: "League of Legends", "El Hobbit: Un Viaje Inesperado", "El Hobbit: la Desolación de Smaug", "El Amanecer del Planeta de los Simios", "Ironman 3", "Man of Steel", "Clash of Clans".



JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ

Director Académico del Área de Arte, Diseño Visual y Animación y Director del Centro de Alto Rendimiento de U-tad. Proyectos destacados: "Defensor 5", "Happily Never After", "Planet 51", "Futbolin", "The legend of Smurfy Hollow".



TEREZA BRDECKOVÁ

Periodista, crítica de cine, novelista, guionista, hija de Jiří Brdečka, con títulos destacados como: "Love and the Zeppelin", "Gallina vogelnirdae", "Foster's song", "Why do you smile Mona Lisa", "Revenge", "Metamorpheus", "The Face".



Centro Cívico de Arrecife Del 21 al 25 de marzo 2017



Abónate a Animayo!

El abono incluye todo el programa excepto talleres.

Abono estudiantes, profesores y desempleados: 20 euros Abono de Grupos:

- A partir de 15 personas: 9 euros
- A partir de 30 personas: 6 euros
- A partir de 50 personas: 5 euros

Entradas sueltas:

- Master classes: 10 € (50% descuento residentes en Arrecife) - Proyecciones Palmarés: 5 euros (50% descuento residentes en Arrecife) - Talleres: 50 euros (50% descuento abonados y/o residentes en Arrecife- oferta no acumulable)

> Más información: animayo@animayo.com www.animayo.com





















Animayo regresa a Lanzarote por sexto año consecutivo!

El programa itinerante de Animayo se desarrollará en Lanzarote del 21 al 25 de marzo de 2017. Las salas del Centro Cívico de Arrecife, serán enclave de la animación, los videojuegos y los efectos visuales para el desarrollo del sexto Itinerante de Animayo en la isla de los volcanes.

Master Class, ponencias, talleres y presentaciones de algunos de los más destacados y reconocidos especialistas en animación, efectos visuales y videojuegos, en activo para grandes compañías internacionales:

- Borja Montoro Diseñador de personajes y animador en empresas como Walt Disney Animation, DreamWorks Animation, Paramount Studios, Warner Bros, Blue Sky Studios, Duncan Studio, Illumination Mac Guff, encabezando proyectos como "Moana", "Zootopia", "Rio", "Nocturna", "El emperador y sus locuras", "Tarzán", "Hércules", "Asterix and the Vikings", "The Aristocats III".
- Hidetaka Yosumi CG Supervisor en compañías como Walt Disney Animation, Dream Pictures Studio, Square-Enix, Ilion Animation Studios, que ha trabajado en películas como: "Final Fantasy X", "Final Fantasy XI", "Kingdom Hearts", "Valiant", "Bolt", "Tangled", "Rompe Ralph", "El Principito", "Mune".
- Rafael Zabala Escultor 3D en empresas como The Mill, Weta Digital, Psyop, Stone and Pixel, que ha colaborado en proyectos tan destacados y reconocidos internacionalmente como "League of Legends", "El Hobbit: Un Viaje Inesperado", "El Hobbit: la Desolación de Smaug", "El Amanecer del Planeta de los Simios", "Ironman 3", "Man of Steel", "Clash of Clans".
- Jose Antonio Rodríguez Director Académico del Área de Arte, Diseño Visual y Animación y Director del Centro de Alto Rendimiento de Animación de U-tad. Ha sido director de producción de películas como "Defensor 5, la última patrulla" " y "Planet 51". También ha sido Production Manager del largometraje"Happily Never After" y Head of Production y Studio Manager, "The legend of Smurfy Hollow", "Futbolín" y "Smallfoot".
- Tereza Brdečková Periodista, crítica de cine, novelista, guionista, traductora, presentadora y editora cultural, presentará un especial de cine checo de su padre Jiří Brdečka, con títulos destacados como: "Love and the Zeppelin", "Gallina vogelnirdae", "Foster's song", "Why do you smile Mona Lisa", "Revenge", "Metamorpheus", "The Face", desvelando los secretos y la magia de la animación tras la Segunda Guerra Mundial.

Las proyecciones pondrán el broche de oro al programa Animayo Lanzarote 2017 en el Centro Cívico con el Palmarés Oficial de Animayo 2016, que recoge a los premiados en las categorías de animación, efectos visuales y videojuegos de la pasada edición; y se sumarán estrenos y proyecciones de trabajos hechos por niños para niños.

Más información: animayo@animayo.com www.animayo.com

Master Class



JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ

Master Class: "¿Qué hago con mi vida? Claves para elegir la carrera correcta o estudios correctos para dedicarte a la industria del cine de animación y efectos visuales".

Viernes 24 de 12:00h a 13:30h.

Todos los públicos.

Entrada: 10 euros (Libre acceso a abonados con prioridad de entrada). 230 plazas.

RAFAEL ZABALA



Master Class: "Escultura digital para cine. De la piedra al pixel".

Viernes 24 de 17:00h a 18:30h.

Todos los públicos.

Entrada: 10 euros (Libre acceso a abonados con prioridad de entrada). 230 plazas.

TEREZA BRDECKOVÁ



Presentación: "Jiří Brdečka.

Especial Cine Checo" Viernes 24 de 18:45h a 20:00h.

Todos los públicos.

Entrada: Gratuita, prioridad abonados. 230

plazas.

BORJA MONTORO



Master Class: "El diseño de personajes en los largometrajes de animación.;Demostración en directo!".

Sábado 25 de 17:00h a 18:30h.

Todos los públicos.

Entrada: 10 euros (Libre acceso a abonados con prioridad de entrada). 230 plazas.

HIDETAKA YOSUMI



Master Class: "Viviendo la animación por diseño de ordenador, desde "Final Fantasy", "Rapunzel" hasta "El Principito".

Sábado 25 de 19:00h a 20:30h.

Todos los públicos.

Entrada: 10 euros (Libre acceso a abonados con prioridad de entrada). 230 plazas.

Proyecciones y estrenos



Inauguración Oficial con proyección de "Cortos hechos por niños para niños" I Parte

A cargo del director de Animayo, Damián Perea. Con presentación especial de "Cortos escolares de centros educativos de Lanzarote".

Jueves 23 de 17:30h. a 20:00h.

Todos los públicos. Entrada: Gratuita, prioridad abonados. 230 plazas.

"Cortos hechos por niños para niños" Il Parte Sábado 25 de 12:00h. a 13:30h.

Todos los públicos. Entrada: Gratuita, prioridad abonados. 230 plazas.







Palmarés Animayo 2016 | Parte

Cortometrajes internacionales premiados Animayo 2016. Viernes 24 de 20:00h a 21:00h.

No recomendado menores 13 años. Entrada: 5 euros (Libre acceso a abonados con prioridad de entrada). 230 plazas.

Palmarés Animayo 2016 | Parte

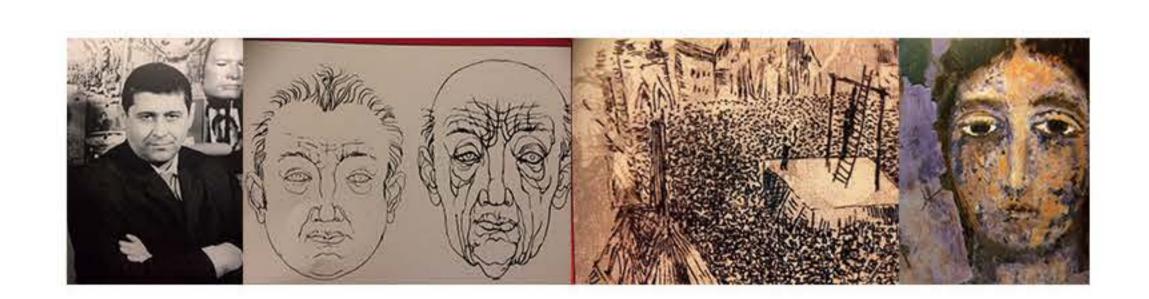
Cortometrajes internacionales premiados Animayo 2016. Sábado 25 de 20:30h a 21:30h.

No recomendado menores 13 años. Entrada: 5 euros (Libre acceso a abonados con prioridad de entrada). 230 plazas.

Proyección especial: especial de cine checo. Jiri Brdečká

Presentada por Teresa Brdečková, periodista, crítica de cine, novelista, guionista. Hija de Jiri Brdečká Viernes 24 de 18:45h a 20:00h.

Entrada: Gratuita, prioridad abonados. 230 plazas.



Talleres











Taller de Diseño de Personajes: cómo hacer de un buen diseñador un diseñador excelente. Impartido por Borja Montoro. Viernes 24 de 18:45h a 21:45h.

50 €. 50% descuento abonados y/o residentes en Arrecife. No recomendado menores 13 años. 25 plazas.

Requerimientos de inscripción: Está permitido traer su propio material de trabajo y portfolios para mostrar al profesor. La organización aportará material fungible para el taller.

Taller de ZBrush: Aprende a modelar criaturas fantásticas.

Impartido por Rafael Zabala. Sábado 25 de 10:00h a 14:00h.

50 €. 50% descuento abonados y/o residentes en Arrecife. No recomendado menores 13 años. 25 plazas.

Requerimientos de inscripción: Es imprescindible que lleven su propio ordenador portátil (y cable de corriente) con el ZBRUSH 4R7 P3 instalado. De no disponer del programa pueden instalar la versión demo (Trial gratuito de 45 días) que pueden obtener a través de este link de descarga:

https://pixologic.com/zbrush/trial/