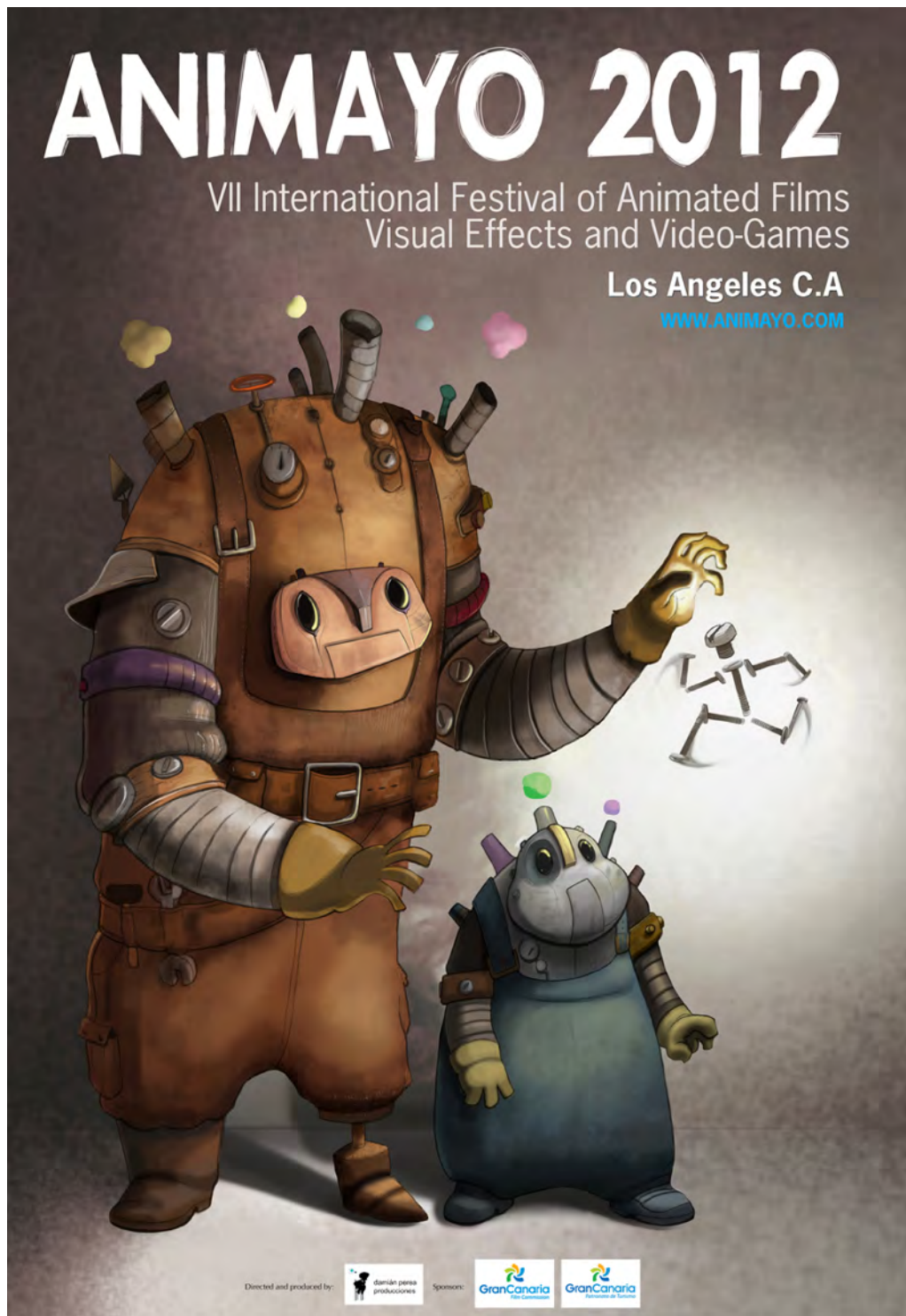


# MEMORIA

Animayo Los Angeles C.A.



Damián Perea Producciones



60% dto.  
en Matrícula  
DICIEMBRE

**RainbowGolf Gay Bungalows**

[www.rainbowgolfbungalows.com](http://www.rainbowgolfbungalows.com)

Novedad en Maspalomas Playa Inqles.

Descubrelo ya. Apertura 15 [Gestión anuncios](#) ▶



[conectarse](#)  
[registrarse](#)

[Inicio](#) [Televisión](#) [Radio](#) [Noticias](#) [Deportes](#) [Participa](#) [Servicios](#) [Prensa](#) [Corporativa](#) [Mapa Web](#)

[Noticias](#) > [Noticias](#)  
[Noticias](#) | [Rss](#)

Selección por islas: [El Hierro](#) | [Fuerteventura](#) | [Gran Canaria](#) | [La Gomera](#) | [La Palma](#) | [Lanzarote](#) | [Tenerife](#)

## El Festival ANIMAYO presenta su programación en Walt Disney Estudios y en Dreamworks

**Una selección de lo mejor de este festival canario se proyecta este mes de Noviembre en dos de los estudios de animación más importantes del mundo.**

Cultura - 13/11/2012

EFE

El Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos ANIMAYO vuelve este año a la ciudad de Los Ángeles- California, para proyectar un programa exclusivo denominado "Lo Mejor de ANIMAYO 2012".

Lo hará en dos de los estudios más prestigiosos de la industria del cine a nivel internacional: DreamWorks y Walt Disney Studios.

Con este acontecimiento, ANIMAYO marca un hito histórico, siendo la primera vez que un festival español se expone en las salas de estos dos gigantes de la animación.

El Festival, que el pasado mes de mayo celebró su séptima edición en Las Palmas de Gran Canaria, consolida año a año su proyecto de itinerancia por todo el mundo.

El Patronato de Turismo de Gran Canaria, Gran Canaria Film Comission and Egeda US, vuelven a establecer una alianza con su director y productor Damián Perea, creando un feed-back sumamente beneficioso para la promoción del festival en la industria americana y para Gran Canaria, potenciando las virtudes de la Isla para acoger rodajes de cine, generar recursos económicos y captar presencia en el mercado cinematográfico, posicionándola a su vez como líder en el segmento de producciones de España.

El propósito de internacionalización de ANIMAYO, puesto en marcha en 2011 por Perea en la sede de Egeda US en Los Ángeles con su programa "La Noche de Rombos" (animación sólo para adultos) y que ha ido cosechando grandes éxitos; consigue en 2012 esta nueva meta, marcando en el calendario la fecha del 1 Noviembre, con la puesta de largo del Festival en los estudios Walt Disney. El acto contó con la presentación del Animador Español en Disney Daniel Peixe y lo pudieron disfrutar todos los animadores y artistas del Estudio.

Como continuación a esta incursión, el 7 de Noviembre se presentó ANIMAYO en los estudios DreamWorks contando con la presencia de la Gran Canaria Film Commission. En esta ocasión, los profesionales del estudio pudieron disfrutar de varias personalidades de la industria, entre los que se encontraron: Raúl García, ganador del mejor spot de publicidad de la edición 2012 "Rotoloni Regina" y los productores Roger Seto y Paola Lecler de "Secret Plan Studios".

En ambos casos el programa de proyecciones, de 1 hora de duración, estuvo compuesto por las obras premiadas en las diferentes categorías del festival de la última edición, desde el mejor cortometraje de animación hasta el premio a la mejor obra de efectos especiales, pasando por el premio a la mejor publicidad en 3d o al mejor spot de cinemática.

Como colofón a este periplo en Los Ángeles, ANIMAYO ofrecerá una tercera presentación en la prestigiosa sala Aidikoff, en el 150 de Rodeo Drive en Beverly Hills. Será el día 10 de Noviembre y al acto, dirigido a profesionales, están convocados numerosos animadores, directores y productores que trabajan en la industria de la animación, los efectos especiales y los videojuegos en esta ciudad. Podrán conocer de primera mano el Festival y su prestigiosa programación a través de una memoria resumen donde se hará una mención especial a todos los invitados internacionales que han visitado ANIMAYO desde el año 2006, tales como: Kevin Blank, Roger Kuppelian, Alexander Petrov, Claudio Biern Boyd, Raul García, Ryan Woodward, Carlos Saldahana, Bill Plympton, Alex Lemken, Pablo Jiménez, Carlos Gragel, y un largo etc. Además, estos invitados podrán conocer de

### SECCIONES

<b>Portada Noticias</b>	Sociedad
Política	Integración
Economía	Cultura
Europa	Mundo
Sucesos	Crisis Sismo- Volcánica

### TITULARES



**Rivero y el presidente del SEPLA piden la intervención de Gobierno en Iberia**



**200 Jueces, fiscales y letrados de Canarias rechazan la reforma de Gallardón**



**La Policía Local rechaza el nuevo reglamento de Las Palmas G.C.**

[ver más noticias](#)

### PUBLICIDAD



### BUSCADOR DE NOTICIAS

Término

Fecha

primera mano por parte de la representante de la Gran Canaria Film Commission las excelencias de la isla de GRAN CANARIA como plato natural para super producciones de efectos especiales, que es donde ANIMAYO está especializado, así como los incentivos fiscales para atraer a los productores americanos.

Esta es una oportunidad única para un festival español, que a pesar de la crisis económica recibe una nueva recompensa al trabajo, al esfuerzo y a la calidad de la programación que cada año caracteriza a ANIMAYO, y que en los últimos años se han visto reforzado por la participación en otros eventos internacionales de animación como: Animaizon (Zaragoza), El BAC (Barcelona), El museo Gouda (Holanda), El museo del CAAC (Sevilla), La Cal Arts (Los Angeles) y por haber tenido la oportunidad de promocionarse también en Festivales tan importantes como el de Annecy.

Tras visitar Los ángeles, ANIMAYO regresará a España para seguir con su itinerancia, será en la isla de Lanzarote del 26 de Noviembre al 1 de Diciembre de 2012."



**RainbowGolf Gay Bungalows**



Ente Público Radio Televisión Canaria - Todos los derechos reservados



ENTRETENIMIENTO

Seguir



## Mucha animación entre los españoles del dibujo animado

Celebramos el festival de animación de ANIMAYO en Hollywood y los cortometrajes de animación oscarizables *The Fall of the House of Usher* y *Paperman*.

Por [Raimundo Hollywood](#) 12 nov 2012 07:14

Compartir 10

2

Me gusta 10

1

Cuando hay algo que celebrar, ahí está Ovedito, nuestro oso cinéfilo, para celebrarlo. Y parece que dentro de la industria cinematográfica española, no hay sector más boyante, al menos en lo que a reconocimientos se refiere, que la animación. Ya hablamos de los dos premios dos que se llevó *Arrugas* a su paso no hace ni un par de semanas por Tokyo. Pues ahora le toca a *The Fall of the House of Usher* y más cerca de casa porque al cortometraje que escribe, dirige y produce el madrileño **Raúl García** le ha caído la *shortlist* de la Academia. En palabras cristianas, el cortometraje basado en una de las narraciones cortas más populares de **Edgar Allan Poe** y realizada en CGI con la voz del mismísimo sir Saruman, ejem, qué digo, Mr. Count Dooku, vamos al maravilloso actor **Christopher Lee** se ha destacado de entre los 60 aspirantes que soñaban con el Oscar y ha pasado a las semifinales o lo que en Hollywood llaman *short-list* porque aquí sólo quedan 10 elegidos para la gloria de los que el próximo 10 de enero saldrán los cinco nominados. Y de ahí, ¡uy que nervios!, el ganador.



La animación española ya navegó antes en esas aguas con el corto *La dama y la muerte* que dirigió Javier Recio y del que García fue uno de sus productores. Y sin ir más lejos el pasado año la película de **Fernando Trueba** *Chico y Rita* se situó entre las cinco candidatas al Oscar a la mejor película animada. Al parecer en cuestión de animación no lo hacemos mal y el que quiera echar un vistazo a *The Fall of the House of Usher* que se enganche a este tráiler en facebook <http://www.facebook.com/pages/The-Fall-of-the-House-of-Usher/344780532276519?ref=hl> o en YouTube [http://www.youtube.com/watch?v=5So\\_E6yPW4Q](http://www.youtube.com/watch?v=5So_E6yPW4Q)

Pero aquí no se acaba la cosa porque otro de los semifinalistas en esta *short list* al Oscar en versión cortometraje, ese que viene de la máquina del ratón Mickey y con todos los medios para avasallar con su poderío económico (aunque sin quitarle mérito artístico a un corto que mezcla técnicas de animación tradicional con CGI), *Paperman*, cuenta con un español entre sus animadores, el valenciano **Daniel Peixé**, más contento que unas castañuelas cuando le vimos comiendo paella en la segunda muestra de Animayo, Festival de Animación de Gran Canaria y uno de los pocos que quedan en España, en Los Angeles.



Hasta aquí vino **Damian Perea**, su director que se molestó en enseñarle a Ovedito su última colección de premiados (que no eran en 3D pero a nuestro oso le apeteció probarse las gafas) mientras sus invitados se ponían ciegos a paella en una interesante velada de animación, amistad y celebración por eso que todavía va bien en España que es la animación. Bueno lo dicho, va bien de calidad porque lo que es de financiación, tan mal como el resto. Pero no es momento de llantinas.



< [Volver a Raimundo Hollywood](#)

Compartir 10

2

Me gusta 10

1

1 Comentario

recientes antiguos **mejor** peor polémico

imperio contra paca (EL IMPERIO es un monstruo inexistente que lo utilizan los cortitos de mente para asustar a los borregos.)

13 nov 2012 21:30



Me gustaaaaaaaaaaaaa

1

0

Respuestas (0)

INICIO  
PortadaGRAN CANARIA  
Las Palmas de Gran Canaria y CanariasACTUALIDAD  
Nacional e InternacionalTURISMO  
Isla de Gran Canaria

FOTOGRAFÍAS

VÍDEOS

# Gran Canaria Actualidad

Desde 17-01-2011



GRAN CANARIA Y CANARIAS

NOTICIAS GRAN CANARIA

## Las Palmas, Gran Canaria, Canarias POPULARES 24 HORAS

- 10-12-2012 - Protección Animal celebra un ciclo de charlas con motivo del Día Internacional de los Derechos Animales
- Ingreso en prisión provisional y sin fianza para el presunto autor de un homicidio en Las Palmas de Gran Canaria
- El Gobierno canario dará a conocer una nueva aplicación sobre el pago de medicamentos para los pensionistas
- Disminuye el número de personas que reciben prestaciones por desempleo en Canarias 2012 Octubre
- Las Palmas de Gran Canaria acoge la Feria de Vehículos de Ocasión donde se podrán encontrar turismos desde 2900 euros

## Las Palmas, Gran Canaria POPULARES ÚLTIMOS 7 DÍAS

- Demandan al ayuntamiento de Gáldar por contratación en fraude de Ley
- Huelga indefinida de recogida de basura en el Sureste
- 07-12-2012 - La Policía Local de Santa Brígida cuenta ya con 34 efectivos
- Canarias pide prorrogar el AIEM hasta 2020
- Las rebajas de invierno comenzarán en Canarias el 7 de enero

### Anuncios Google

[Walt Disney Animation](#)  
[Gran Canaria Tenerife](#)  
[Viviendas De Canarias](#)

#### Diciembre en Tenerife sur

www.hotelparadisep...  
Hotel Paradise Park 4\* desde 35€. Oferta limitada ¡últimas plazas!



Reservación gratuita

#### Oferta Ferrys en Canarias

www.fredolsen.es  
Consulta nuestras rutas y precios. ¡Viaja más barato entre islas!



Reservación gratuita

### ...de esta sección ULTIMAS NOTICIAS

- Bodega Las Tirajanas recibe el reconocimiento del Ayuntamiento
- Las compañías low cost a la cola según los viajeros españoles
- El Cabildo restaura Juncalillo del Sur
- Compromiso por SBT inaugura sede en el Tablero
- La oposición en Tunte denuncia la privatización de las hamacas y la falta de un presupuesto
- 12-12-2012 - La Casa Condal acogerá la charla Network Marketing una alternativa a la crisis
- Las Palmas de Gran Canaria acoge la feria agroalimentaria Navidad sana con productos frescos
- Rivero y SEPLA piden al Gobierno que intervenga en el conflicto de Iberia con mucha más intensidad
- Gobierno canario reduce un 30.6 su factura de telefonía móvil tras quitar el 17 de los terminales de la Administración
- Los contratistas y la dirección de obra responsables de la caída del techo del Intercambiador
- Santa Lucía celebra el día grande de su patrona con la llegada de las 'Lucías' y la feria de ganado
- Disminuye el número de personas que reciben prestaciones por desempleo en Canarias 2012 Octubre

## El Festival ANIMAYO presenta su programación en Walt Disney Estudios y en Dreamworks

ESCRITO POR RTVC GRAN CANARIA NOTICIAS

POSTED IN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA - NOTICIAS ACTUALIDAD

Una selección de lo mejor de este festival canario se proyecta este mes de Noviembre en dos de los estudios de animación más importantes del mundo.

Leer más en la fuente de esta noticia: [El Festival ANIMAYO presenta su programación en Walt Disney Estudios y en Dreamworks](#)

 0





Plug-in social de Facebook

# El Confidencial

EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

## El Festival ANIMAYO presenta su programación en Walt Disney Estudios y en Dreamworks



EFE - 08/11/2012

(Información remitida por la entidad que la firma:) "Una selección de lo mejor de ANIMAYO se proyecta este mes de Noviembre en dos de los estudios de animación más importantes del mundo. El Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos ANIMAYO vuelve este año a la ciudad de Los Ángeles-California, para proyectar un programa exclusivo denominado "Lo Mejor de ANIMAYO 2012". Lo hará en dos de los estudios más prestigiosos de la industria del cine a nivel internacional: DreamWorks y Walt Disney Studios. Con este acontecimiento, ANIMAYO marca un hito histórico, siendo la primera vez que un festival español se expone en las salas de estos dos gigantes de la animación. El Festival, que el pasado mes de mayo celebró su séptima edición en Las Palmas de Gran Canaria, consolida año a año su proyecto de itinerancia por todo el mundo. El Patronato de Turismo de Gran Canaria, Gran Canaria Film Commission y Egeda US, vuelven a establecer una alianza con su director y productor Damián Perea, creando un feed-back sumamente beneficioso para la promoción del festival en la industria americana y para Gran Canaria, potenciando las virtudes de la Isla para acoger rodajes de cine, generar recursos económicos y captar presencia en el mercado cinematográfico, posicionándola a su vez como líder en el segmento de producciones de España. El propósito de internacionalización de ANIMAYO, puesto en marcha en 2011 por Perea en la sede de Egeda US en Los Ángeles con su programa "La Noche de Rombos" (animación sólo para adultos) y que ha ido cosechando grandes éxitos; consigue en 2012 esta nueva meta, marcando en el calendario la fecha del 1 Noviembre, con la puesta de largo del Festival en los estudios Walt Disney. El acto contó con la presentación del Animador Español en Disney Daniel Peixe y lo pudieron disfrutar todos los animadores y artistas del Estudio. Como continuación a esta incursión, el 7 de Noviembre se presentó ANIMAYO en los estudios DreamWorks contando con la presencia de la Gran Canaria Film Commission. En esta ocasión, los profesionales del estudio pudieron disfrutar de varias personalidades de la industria, entre los que se encontraron: Raúl García, ganador del mejor spot de publicidad de la edición 2012 "Rotoloni Regina" y

# Animayo se presenta en Walt Disney

EL FESTIVAL ANIMAYO 2012 SE PRESENTA EN WALT DISNEY STUDIOS

miércoles, 14 de noviembre, 2012 a las 12:26

Me gusta 4

Twitter 1

0

1

## lo último en



**Gran Canaria**  
Programa Navidad Gran Canaria 2012



**Canarias**  
Canarias triunfa en el Fashion Week de Madrid y Moscú



**Canarias**  
Desconvocan la huelga en Iberia



**La Gomera**  
Premios del Concurso Postales de Navidad



**Lanzarote**  
Programa Muestra de Cine Europeo de Lanzarote 2012

[ver lo último en](#)

El **Festival Animayo** se presenta su programación en **Walt Disney** Estudios y en Dreamworks. Una selección de lo mejor de este festival se proyectará en dos de los estudios de animación más importantes del mundo.

Animayo marca así un hito histórico siendo la primera vez que un festiva español se expone en dos salas de los gigantes de la animación en el mundo. Los trabajos presentados serán algunos de los que se proyectaron durante la séptima edición del [Festival Animayo](#), celebrada el pasado mes de mayo.



Colabora con nosotros: [Añade información](#) [Corrígenos](#)  
Sube una foto o un vídeo

## relacionados



**Programa Festival Dunas Fuerteventura 2012**



**Programa Arte Urbano Movimiento Cultural**



**Programa Alternative Music Festival 2012**



**Festival Animayo 2012**



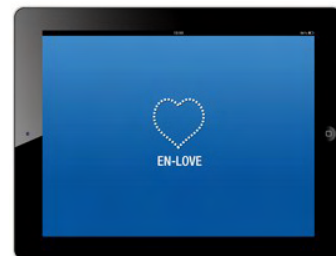
**Programa del Festival Animayo 2012**



**Concurso de Carteles de Animayo 2012**

## Widget EN-LOVE

Todos los Eventos de Canarias en tu web



Ahora matener informados a tus usuarios sobre cualquier actividad de ocio y entretenimiento de las Islas Canarias es muy fácil.

[PONLO EN TU WEB](#)

[entrevista love canarias](#)



## NOTA DE PRENSA



# ANIMAYO 2012

Los Angeles C.A.

---

## **El Festival ANIMAYO presenta su programación en Walt Disney Estudios y en Dreamworks.**

*Una selección de lo mejor de ANIMAYO se proyecta este mes de Noviembre en dos de los estudios de animación más importantes del mundo*

El Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos ANIMAYO vuelve este año a la ciudad de Los Ángeles- California, para proyectar un programa exclusivo denominado “Lo Mejor de ANIMAYO 2012”.

Lo hará en dos de los estudios más prestigiosos de la industria del cine a nivel internacional: DreamWorks y Walt Disney Studios.

Con este acontecimiento, ANIMAYO marca un hito histórico, siendo la primera vez que un festival español se expone en las salas de estos dos gigantes de la animación.

El Festival, que el pasado mes de mayo celebró su séptima edición en Las Palmas de Gran Canaria, consolida año a año su proyecto de itinerancia por todo el mundo.

El Patronato de Turismo de Gran Canaria, Gran Canaria Film Comission y Egeda US, vuelven a establecer una alianza con su director y productor Damián Perea, creando un feed-back sumamente beneficioso para la promoción del festival en la industria americana y para Gran Canaria, potenciando las virtudes

de la Isla para acoger rodajes de cine, generar recursos económicos y captar presencia en el mercado cinematográfico, posicionándola a su vez como líder en el segmento de producciones de España.

El propósito de internacionalización de ANIMAYO, puesto en marcha en 2011 por Perea en la sede de Egeda US en Los Ángeles con su programa “La Noche de Rombos” (animación sólo para adultos) y que ha ido cosechando grandes éxitos; consigue en 2012 esta nueva meta, marcando en el calendario la fecha del 1 Noviembre, con la puesta de largo del Festival en los estudios Walt Disney. El acto contó con la presentación del Animador Español en Disney Daniel Peixe y lo pudieron disfrutar todos los animadores y artistas del Estudio.

Como continuación a esta incursión, el 7 de Noviembre se presentó ANIMAYO en los estudios DreamWorks contando con la presencia de la Gran Canaria Film Commission. En esta ocasión, los profesionales del estudio pudieron disfrutar de varias personalidades de la industria, entre los que se encontraron: Raúl García, ganador del mejor spot de publicidad de la edición 2012 “Rotoloni Regina” y los productores Roger Seto y Paola Lecker de “Secret Plan Studios”.

En ambos casos el programa de proyecciones, de 1 hora de duración, estuvo compuesto por las obras premiadas en las diferentes categorías del festival de la última edición, desde el mejor cortometraje de animación hasta el premio a la mejor obra de efectos especiales, pasando por el premio a la mejor publicidad en 3d o al mejor spot de cinemática.

Como colofón a este periplo en Los Ángeles, ANIMAYO ofrecerá una tercera presentación en la prestigiosa sala Aidikoff, en el 150 de Rodeo Drive en Beverly Hills. Será el día 10 de Noviembre y al acto, dirigido a profesionales, están convocados numerosos animadores, directores y productores que trabajan en la industria de la animación, los efectos especiales y los videojuegos en esta ciudad. Podrán conocer de primera mano el Festival y su prestigiosa programación a través de una memoria resumen donde se hará una mención especial a todos los invitados internacionales que han visitado ANIMAYO desde el año 2006, tales como: Kevin Blank, Roger Kuppelian, Alexander Petrov , Claudio Biern Boyd, Raul García, Ryan Woodward, Carlos Saldahana, Bill Plympton, Alex Lemken, Pablo Jiménez, Carlos Gragel, y un largo etc. Además, estos invitados especiales podrán conocer de primera mano por parte de la representante de la Gran Canaria

Film Commission las excelencias de la isla de GRAN CANARIA como plato natural para super producciones de efectos especiales, que es donde ANIMAYO está especializado, así como los incentivos fiscales para atraer a los productores americanos.

Esta es una oportunidad única para un festival español, que a pesar de la crisis económica recibe una nueva recompensa al trabajo, al esfuerzo y a la calidad de la programación que cada año caracteriza a ANIMAYO, y que en los últimos años se han visto reforzado por la participación en otros eventos internacionales de animación como: Animaizon (Zaragoza), El BAC (Barcelona), El museo Gouda (Holanda), El museo del CAAC (Sevilla), La Cal Arts (Los Ángeles) y por haber tenido la oportunidad de promocionarse también en Festivales tan importantes como el de Annecy.

Tras visitar Los ángeles, ANIMAYO regresará a España para seguir con su itinerancia, será en la isla de Lanzarote del 26 de Noviembre al 1 de Diciembre de 2012.



# Damián Perea.

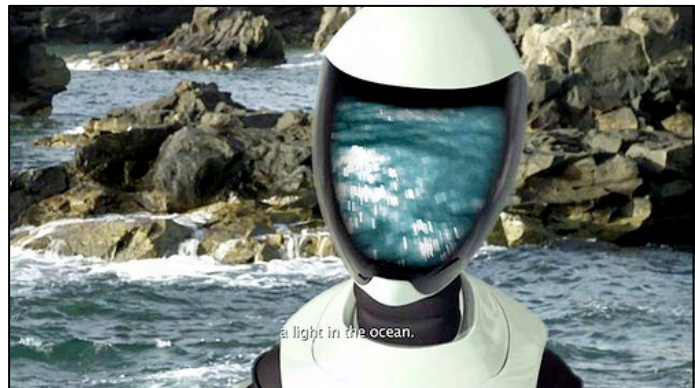
Director de cine de animación español con numerosos reconocimientos por sus trabajos: Podría ser Peor, Locos por el Cine, Campaña del Euro “La familia García”, Cortometraje “Una Luz en el Océano”, Cortometraje “Dreams come true”

Director y Productor del VI Festival Internacional ANIMAYO.

Consultor Creativo

Con poco más de veinte años realizó su primer cortometraje de animación con técnica stop-motion, una técnica consistente en aparentar el movimiento de diferentes objetos o personajes estáticos capturando fotografías. Y de esta forma, fotograma a fotograma con una Bolex de cuerda de 16 mm. y más de 3.000 fotos tomadas, fue como realizó su primer cortometraje de animación, el primero hecho en Canarias, “Podría ser Peor” (1999), por el que estuvo nominado a los premios Goya y con el que obtuvo numerosos premios y menciones especiales en festivales de todo el mundo como en el Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria, Sitges International Film Festival, Festival Internacional MadridImagen o Mostra de Portugal, entre otros.

Dos años después fue director de animación de la prestigiosa Campaña del Euro “Los García” (2001).



Su labor cinematográfica trajo consigo nuevos reconocimientos como el “Premio Joven Canarias” otorgado anualmente por el Gobierno de Canarias a los jóvenes emprendedores y “Premio Canarias del Mundo” concedido por el diario El Mundo y enmarcado dentro de los premios a las artes audiovisuales.

El éxito internacional de estos y sucesivos trabajos como “Locos por el Cine” (2003) por el que estuvo seleccionado en festivales como los de Alemania, Italia, Holanda, Francia, Letonia, Corea, Japón o Nueva York; unido a sus trabajos como realizador y director de spots de publicidad o como profesor en master class en Berlín y en prestigiosas escuelas como la del Pratt Institute de Nueva York y la CalArt de Los Angeles, le han hecho estar en permanente vuelo y contacto con otros países.

El 2010 fue el productor y director del cortometraje "Una Luz en el Océano" que sirvió como soporte audiovisual para la selección de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria como finalista aspirante a la Capital Europea de la Cultura en 2016. Un trabajo futurista ambientado en el 2066, con espectaculares efectos especiales realizados en tiempo récord; apenas 1 mes para la entrega, tres semanas de las cuales fueron de postproducción. Ese mismo año presenta también el segundo cortometraje para la candidatura final a la Capital Cultural Europea, denominado “Dreams Come True”, un poema visual realizado foto a foto usando la técnica timelapse y hdr.

Actualmente es miembro de la Academia Europea de Cinematografía (EFA) y compagina su trabajo como director y productor del Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos- ANIMAYO (cargo que ostenta desde hace 7 años), con otras producciones de cine, publicidad y trabajos más personales como su película Año Cero (una película a la que ha dedicado gran parte de su vida). También destacan sus últimos éxitos con la fotografía, contando ya con cuatro exposiciones individuales en Madrid y Las Palmas.