



Festival Internacional de Cine de Animación,
Efectos Visuales y Videojuegos

PROGRAMA ANIMAYO GC MAYO 2021 VIRTUAL: PANELES

HORARIOS	JUEVES 13	VIERNES 14	SÁBADO 15
16:00 - 17:00	<p>ESPAÑOL</p> <p>Panel de animación. «MIA: Mujeres en la industria de la animación»</p> <p>MYRIAM BALLESTEROS Director, Producer and President of MIA. Vitoria (España).</p> <p>Proyectos destacados: Show Runner, Story Editor, Lucky Fred, Sandra Detective De Cuentos, Lola & Virginia, Meme Y El Sr Bobo, La Superrabieta, La Leyenda De Un Hombre Malo, Mi Mejor Amiga Y Cenicienta Swing.</p> <p>PALOMA MORA Productora y Vicepresidente de MIA (Asoc. Mujeres de la Industria de la Animación). Valencia (España).</p> <p>Proyectos destacados: ex Symbols, Critical Line, Proceso De Selección, Trazo Crítico-contaminación, El Diario De Bitá Y Cora, El Camello Kabul, La Ballena Y La Gambita, Bitá Y Cora.</p> <p>TANIA PALMA RODRÍGUEZ Productora y Directora creativa en TrendPicStudio, secretaria de MIA (Asoc. Mujeres de la Industria de la Animación). Madrid (España).</p> <p>Proyectos destacados: Campañas de publicidad y marketing para Cruz Roja, Santander, Michelin, Fox Peugeot, 75° aniversario de LA ONCE, Agenda VOGUE 2019, Campari. WIA_Spain.</p> <p>MARTA DEL VALLE CANENCIA Animadora 3D, Tesorera de MIA (Asoc. Mujeres de la Industria de la Animación). Madrid (España).</p> <p>Proyectos destacados: Die Young, Runner Heroes, El parque mágico, Snow Queen.</p> <p>DUNE BLANCO Desarrollo visual y creativo de proyectos. Fundadora de MIA (Asociación de Mujeres en la Industria de la Animación).</p> <p>Proyectos destacados: PINY Institute of New York, Bento.</p> <p>MARTA GIL SORIANO 2D Artist, Animadora, Vocal junta de MIA.</p> <p>Proyectos destacados: Clito, Koati: Jack's children, Upstairs, On estaves tú?, Obsolescence, Pop up, Impromptu, Catacrac Catacrac.</p> <p>NR-16</p>	<p>INGLÉS</p> <p>Panel de Directoras de animación. «Directoras que dejan huella en la historia del cine de animación»</p> <p>JEAN THOREN Director, editor and journalist. California. (EE.UU).</p> <p>Proyectos destacados: Animation Magazine.</p> <p>JOANNA QUINN Filmmaker. Cardiff (Reino Unido).</p> <p>Proyectos destacados: Dreams and Desires: Family Ties, The Canterbury Tales, Whatever It Takes, Famous Fred, Britannia, Elles, Body Beautiful, Girls Night Out.</p> <p>SIGNE BAUMANE Animation Director. Nueva York (Estados Unidos).</p> <p>Proyectos destacados: Rocks in my Pockets, My Love Affair with Marriage.</p> <p>MICHAELA PAVLATOVA Animation Director. Praga (República Checa).</p> <p>Proyectos destacados: Words, words, words, Repete, Carnival of animals, Tram, My Sunny Maad.</p> <p>NR-16</p>	<p>INGLÉS</p> <p>Panel de emprendedores: «Emprendedores de Silicom Valley»</p> <p>DON STEIN Chief Executive Officer. Londres.</p> <p>Proyectos destacados: Don es el inversor de AR / VR más activo del mundo con una cartera de más de 30 nuevas empresas, construyendo, asesorando e invirtiendo en startups de AR / VR desde 2015. En 2018, llegó el momento de construir su propia startup como CEO.</p> <p>JACK SABA Founder, Public Speaker, Advisor. San Francisco (EEUU).</p> <p>Proyectos destacados: experiencia en capital de riesgo, empresas emergentes, oratoria y ayuda a otros fundadores a través del asesoramiento, la tutoría y la consultoría.</p> <p>ASRA NADEEM Public Speaker, Advisor, Investor. San Francisco (EEUU).</p> <p>Proyectos destacados: con Draper U, trabaja directamente con gobiernos, universidades e incubadoras internacionales para establecer centros empresariales locales, oportunidades de inversión e iniciativas de innovación corporativa.</p> <p>NR-16</p>
	17:30 - 18:30	<p>ESPAÑOL</p> <p>Panel de talento español: «Jóvenes talentos españoles en la gran industria de los videojuegos. U-tad Universidad de tecnología y arte digital.»</p> <p>ÁLVARO ABAD Gameplay Programmer. Splash Damage (London).</p> <p>Proyectos destacados: Khara, Racal Revolt.</p> <p>PABLO LAFORA Mission Designer. Black Forest Games (Offenburgo, Alemania).</p> <p>Proyectos destacados: Destroy All Humans!</p> <p>ROBERTO PADRÓN Intermediate Level Designer. Ubisoft (Barcelona).</p> <p>Proyectos destacados: Assassin's Creed Valhalla, SpongeBob: Battle for Bikini Bottom Rehydrated, HOME, Khara.</p> <p>BEATRIZ ARÉVALO Game Artist. Tequila Works (Madrid).</p> <p>NR-16</p>	<p>INGLÉS</p> <p>Panel de recruiting de DreamWorks: «Tips and Tricks with DreamWorks Recruiting»</p> <p>ALEXIS JACKSON Talent Acquisition Manager.</p> <p>Proyectos destacados: Spirit Untamed, Trolls World Tour, How to Train your Dragon: the Hidden World.</p> <p>SANDY DELLAMARIE Artistic Recruiter.</p> <p>Proyectos destacados: Spirit Untamed, The Boss Baby: Family Business, Trolls World Tour, How to Train your Dragon: the Hidden World.</p> <p>CAITLIN DIETZ Associate Recruiter.</p> <p>Proyectos destacados: Spirit Untamed, The Boss Baby: Family Business, Trolls World Tour, How to Train your Dragon: the Hidden World.</p> <p>NR-16</p>



Festival Internacional de Cine de Animación,
Efectos Visuales y Videojuegos

PROGRAMA ANIMAYO GC MAYO 2021 VIRTUAL: PANELES

HORARIOS	JUEVES 13	VIERNES 14	SÁBADO 15
19:00 - 20:00	ESPAÑOL		
	<p>Panel de Realidad Virtual: «Las Realidades Extendidas liderando el cambio digital: ámbitos, empresas e investigación»</p> <p>LAURA RAYA Director of Postgraduate Programs and Virtual Reality Projects. Madrid (España).</p> <p>Proyectos destacados: The Human Brain Project, a flagship project of the European Commission. CicerOn VR: Speech Coach, Chair of Accessibility with Indra and Fundación Universia.</p> <p>EDGAR MARTÍN BLAS CEO & creative director. Madrid (España).</p> <p>Proyectos destacados: Tuenti-Telefónica, campañas para Intel, Tradecorp, Listerine, Movistar, Inditex, El País, Iberdrola.</p> <p>DAVID PINTO FERNÁNDEZ Investigador del CSIC en Realidad Virtual y exoesqueletos para neurorehabilitación. Profesor de grado y postgrado en U-TAD. Madrid (España).</p> <p>Proyectos destacados: Ha participado en diversos proyectos de investigación a nivel europeo como H2R, BioMot y Eurobench.</p> <p>RAÚL BOLDÚ Mixed Reality Skill Center Manager. Acciona, U-tad.</p> <p>Proyectos destacados: Ingeniero Eléctrico, cuenta con un master en Computación Gráfica y VR y Simulación U-Tad, y es experto en Desarrollo de VR y AR.</p> <p>PEDRO SÁNCHEZ Partner Microsoft Mixed Reality. Plain Concepts, U-tad.</p> <p>Proyectos destacados: Ingeniero informático especializado en el área de gestión y gerencia de proyectos informáticos de tecnología Microsoft.</p> <p style="text-align: center;">R-16</p>	<p>Panel Nominados y Ganadores de Animación LATAM al Óscar®: «El camino hacia el Óscar® de la animación Iberoamericana con Platino Industria y Egeda»</p> <p>PAUL VACA Productor ejecutivo de Alterego y asesor de animación de Platino Industria.</p> <p>Proyectos destacados: Andean Call, Si Eductainment.</p> <p>SOFIA CARRILLO Directora, Animadora y Guionista.</p> <p>Proyectos destacados: La Bruja del Fósforo Paseante, Cerulia, El Corazón del Sastre, La Casa Triste, Prita Noire, Fuera de Control.</p> <p>JUAN PABLO ZARAMELLA Director de cine animado. JPZtudio.</p> <p>Proyectos destacados: El desafío a la muerte, El guante, Luminaris, Onión.</p> <p>ELVI CANO Directora Ejecutiva EGEDA Estados Unidos.</p> <p>ERWIN GÓMEZ VIÑALES Presidente Fundación Chilemonos_Director Festival Internacional de Animación CHILEMONOS.</p> <p>Proyectos destacados: Rokunga, el último hombre pájaro, Siaskel el gigante, Patagonia, Pachapulai, Kipán.</p> <p style="text-align: center;">R-16</p>	<p>Panel de mujeres iberoamericanas en la industria audiovisual: «Mujeres en la animación: creación y producción de historias contemporáneas con Platino Industria y Egeda»</p> <p>ADRIANA CASTILLO Coordinadora General Platino Industria y Gerente de Relaciones Institucionales Egeda México.</p> <p>Proyectos destacados: Platino Industria y Egeda.</p> <p>RITA BASULTO Directora. México.</p> <p>Proyectos destacados: Lluvia en los ojos, Eclósión, El octavo día, La creación, Zimbo, Desierto adentro, Jaulas, Mutatio, Los Aeronautas, Tío.</p> <p>CATALINA BERNAL Directora, Productora y Guionista. Capra Estudios. Bogotá (Colombia).</p> <p>Proyectos destacados: Inti y el Ladrón de Leyendas, Eliodoro de Varonia.</p> <p>ROMINA SAVARY RAMA. Argentina</p> <p>Proyectos destacados: RAMA (Red Argentina de Mujeres de la Animación).</p> <p>ÚRSULA GARCÍA Directora - Productora. The Frank Barton Company</p> <p>Proyectos destacados: El Corazón del Guerrero, La Comunidad, Alatraste, Los Fantasmas de Goya, campañas publicitarias internacionales.</p> <p style="text-align: center;">R-16</p>