



Festival Internacional de Cine de Animación,  
Efectos Visuales y Videojuegos

## PROGRAMACIÓN ANIMAYO GC 2021 ONLINE: TALLERES

HORARIOS	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21
16:00			<p>Taller de Animación: <b>ISAAC JADRAQUE</b></p> <p><b>U-TAD</b> <b>CENTRO UNIVERSITARIO DE</b> <b>TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL</b></p> <p>Diseñador de personajes y artista de desarrollo visual. Profesor en la U-tad.</p> <p>«Diseño de personajes. Aprender a dibujar con la mente»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>		<p>Taller de diseño de personajes 2D: <b>NACHO SUBIRATS</b></p> <p><b>ESDIP MADRID</b> <b>ESCUELA SUPERIOR DE</b> <b>DIBUJO PROFESIONAL</b></p> <p>Ilustrador y animador tradicional 2D. Esdip Escuela de Arte.</p> <p>«Taller de creación de personajes. Diseña a tu amigo imaginario»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>
HORARIOS	LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28
10:00				<p>Taller de Animación: <b>CARLES PRENAFETA</b></p> <p><b>L'IDEM CREATIVE</b> <b>ARTS SCHOOL</b></p> <p>Animador, artista de layout, jefe de producción</p> <p>«Taller de expresiones faciales, cómo trabajar los ojos y lipsync»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>	
16:00	<p>Taller de Animación: <b>VERÓNICA RUFO BAENA</b></p> <p><b>UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID</b></p> <p>Directora de Arte, Desarrolladora de Videojuegos, Profesora Universitaria.</p> <p>«Logra un efecto 3D en tus ilustraciones»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>		<p>Taller de Videojuegos: <b>ÁLVARO DAZA HERNÁNDEZ</b></p> <p><b>UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID</b></p> <p>Game Writer, QA Tester, Profesor Universitario</p> <p>«Construcción de personajes en relatos interactivos. Diseño narrativo para videojuegos»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>		<p>Taller de Pixel Art: <b>GUILLERMO CASTILLA</b></p> <p><b>UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID</b></p> <p>Profesor e Investigador de Videojuegos y Animación</p> <p>«Pixel art world map editing con Pyxel Edit»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>
17:00		<p>Taller de Composición: <b>FELIPE LEGA CASTILLO</b></p> <p><b>UDEM</b> <b>UNIVERSIDAD DE MONTERREY</b></p> <p>Creative Director, 3D Generalist &amp; VFX Artist, Profesor Universitario.</p> <p>«Composición Digital Inspirada en Realidad Aumentada»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>	<p>Taller de ToonBoom: <b>SALVA DE HARO</b></p> <p><b>L'IDEM CREATIVE ARTS SCHOOL</b></p> <p>Animador 2D</p> <p>«Iniciación a la animación 2D con ToonBoom»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>	<p>Taller de Animación: <b>TARAN (HYUNSUK) KIM</b></p> <p><b>UDEM</b> <b>UNIVERSIDAD DE MONTERREY</b></p> <p>Motion Graphic Artist, Profesor Universitario</p> <p>«Compositing for Storytelling: 2D Animation»</p> <p><b>NR-16</b> (Aforo reducido, previa inscripción)</p>	



Festival Internacional de Cine de Animación,  
Efectos Visuales y Videojuegos

## PROGRAMACIÓN ANIMAYO GC 2021 ONLINE: TALLERES

HORARIOS	LUNES 31	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4
16:00	<p>Taller de Realidad Virtual: <b>ALEJANDRO BAGUENA</b></p> <p><b>U-TAD</b> <b>CENTRO UNIVERSITARIO DE</b> <b>TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL</b></p> <p>Experto profesional en video 360 en Onírca VR y profesor del postgrado de Realidad Virtual de U-tad.</p> <p>«Taller de Vídeo 360º para VR. Grabaciones inmersivas: técnicas cinematográficas en vídeo 360/VR»</p> <p>NR-16 (Aforo reducido, previa inscripción)</p>	<p>Taller de Animación 3D: ÁLVARO REBOLLAR</p> <p><b>ESDIP MADRID</b> <b>ESCUELA SUPERIOR DE</b> <b>DIBUJO PROFESIONAL</b></p> <p>Animador 3D en ESDIP Escuela de Arte</p> <p>«Blue &amp; Malone: dando vida a Mortando»</p> <p>NR-16 (Aforo reducido, previa inscripción)</p>			
17:00		<p>Taller de VFX: AITOR ECHEVESTE</p> <p><b>U-TAD</b> <b>CENTRO UNIVERSITARIO DE</b> <b>TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL</b></p> <p>Compositor digital.</p> <p>«Taller de Chroma Keying y Rotoscopia»</p> <p>NR-16 (Aforo reducido, previa inscripción)</p>			

HORARIOS	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11
16:00	<p>Taller de arte para videojuegos: <b>BEATRIZ ARÉVALO</b></p> <p><b>U-TAD</b> <b>CENTRO UNIVERSITARIO DE</b> <b>TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL</b></p> <p>Game Artist.</p> <p>«Construcción y set up de un diorama en Unreal Engine "Game Environment Art" (nivel principiante)»</p> <p>NR-16 (Aforo reducido, previa inscripción)</p>				
	<p>Taller de Animación: <b>DANIEL MARTÍNEZ LARA</b></p> <p><b>PEPE SCHOOL LAND</b></p> <p>Director</p> <p>«Taller de Grease pencil en Blender 2-93»</p> <p>NR-16 (Aforo reducido, previa inscripción)</p>				