



# ANIMA KITCHENT

- Position: Maya TD
- Profile:
  - Experience working with Maya of at least 5 years.
  - Knowledge general 3D and of The different phases of a production of animation.
  - programming with python and JavaScript.
  - Self motivation, capacity of communication and worked in equipment.
- Used to work and fulfill *deadlines*.
- Requirements:
- Functions:
  - First line of support technical of the different departments productive.
  - help the equipment of Production on and I supervise res to detect and correct issues
  - *Testing* of new tools many Y developed you internal of study.
  - Management and prioritization, in coordination with the team and Production, of homework of render.
- I know will value:
  - knowledge of others idioms of Programtion (PHP, C/C++, Java, ...).
  - Knowledge of rigYrender.
  - knowledge of harmony and Nuke.
  - knowledge of others software: Premiere, DaVinci, Substance, Mary, despues de Effects.
  - Level of English
- For be Dyed in bill foris selection, you should Fill the Next questionnaire: [https://forms.gle/p\\_Qp8s8TP5k4pJoxw8](https://forms.gle/p_Qp8s8TP5k4pJoxw8)



## ANIMA KITCHENT

- Posición: Maya TD
  - Perfil:
    - Experiencia trabajando con maya de al menos 5 años
    - Conocimientos generales de 3D y de las diferentes fases de una producción de animación.
    - Programación con pitón y JavaScript.
    - automotivacion, capacidad de comunicacion y trabajo en equipo, acostumbrado a trabajar y cumplir *plazos*.
  - Requisitos:
  - Funciones:
    - Primera línea de soporte tecnico de los distintos departamentos productivos.
    - Ayudar al equipo de productos en y supervisor res a detectar y corrigiendo problema s
    - *Testeo de* nuevas herramientas y desarrollo de sistema operativo internos del estudio.
    - Gestión y priorización, en coordinación con el equipo de Producción, de tareas de render.
  - Se valorará:
    - Conocimiento de otros lenguajes de programación (PHP, C/C++, Java, ...).
    - Conocimientos de rig y render.
    - Conocimientos de Harmony y Nuke.
    - Conocimientos de otros software: Premiere, DaVinci, Substance, Mari, After Effects.
- Nivel de inglés

Para ser tenido es cuenta para esta selección, debes rellenar el siguiente cuestionario: [https://formularios.gle/p\\_Qp8s8TP5k4pJoxw8](https://formularios.gle/p_Qp8s8TP5k4pJoxw8)