



# SKYDANCE ANIMATION

## JOB DESCRIPTION

**Date:** 14/03/2022

### **POSITION:** Fx Supervisor

**DESCRIPTION:** The FX Supervisor is responsible for creating the effects of the show and supervising the FX team technically and artistically.

### **MAIN DUTIES**

#### **Artistic:**

- Works closely with the VFX Supervisor and film Director to design the effects from a creative point of view.
- Advanced knowledge of compositing theory, concepts and techniques.
- Provides feedback to the FX team and approves all the shots before presenting them to VFX Supervisor and Director.
- Works closely with the Lighting and Compositing Supervisors to design eye-catching effects.
- Carries out some of the following simulations: fluid, rigid body dynamics, volumetrics, particles, procedural components.

#### **Management:**

- Acts as the primary contact person and is responsible for the department.
- Collaborates and keeps a fluid communication with other departments.
- Assigns the work to each team member, according to skills sets.
- Gives guidance to the team, supervises the quality of the work, and works closely with production to complete deadlines.
- Partners with HR and TA to source and recruit the best talent in the industry.
- Mentors potential up-and-coming artists to guide them in their career paths.
- Acts as a company ambassador utilizing his/her extensive network in the industry, and plays a key role in selling the studio as a first-class place of work, maintaining ongoing relationships with key industry players, contributing to Skydance's reputation.

#### **Technical:**

- Keeps up on current technology trends and tools (hardware and software) that best suit the production (and the company) in the development of a stronger creative technical environment.
- Coordinates with other departments to develop and implement solutions for the show using procedural techniques.

## QUALIFICATIONS

### Professional experience:

- 8+ years in VFX or animation industries.
- 4+ years of experience as Lead in the animation industry.

### Artistic and or technical qualifications:

- Deep knowledge of Houdini, USD and Arnold.
- Coding: Python, C++

### Language qualifications:

- Advanced English level.
- Spanish oral and written is desirable.



# SKYDANCE ANIMATION

## DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

**Fecha:**14/03/2022

### **POSICIÓN:** Supervisor de efectos

**DESCRIPCIÓN:** El supervisor de efectos especiales es responsable de crear los efectos del espectáculo y de supervisar técnica y artísticamente al equipo de efectos especiales.

### TAREAS PRINCIPALES

#### **Artístico:**

- Trabaja en estrecha colaboración con el supervisor de VFX y el director de cine para diseñar los efectos desde un punto de vista creativo.
- Conocimientos avanzados de teoría, conceptos y técnicas de composición.

- Brinda retroalimentación al equipo de efectos especiales y aprueba todas las tomas antes de presentarlas al supervisor y al director de efectos visuales.
- Trabaja en estrecha colaboración con los supervisores de iluminación y composición para diseñar efectos llamativos.
- Realiza algunas de las siguientes simulaciones: fluidos, dinámica de cuerpo rígido, volumetría, partículas, componentes de procedimiento.

#### **Administración:**

- Actúa como la persona de contacto principal y es responsable del departamento.
- Colabora y mantiene una comunicación fluida con otros departamentos.
- Asigna el trabajo a cada miembro del equipo, de acuerdo con los conjuntos de habilidades.
- Brinda orientación al equipo, supervisa la calidad del trabajo y trabaja en estrecha colaboración con la producción para cumplir con los plazos.
- Se asocia con RRHH y TA para buscar y contratar a los mejores talentos de la industria.
- Orienta a posibles artistas emergentes para guiarlos en sus trayectorias profesionales.
- Actúa como embajador de la empresa utilizando su extensa red en la industria y desempeña un papel clave en la venta del estudio como un lugar de trabajo de primera clase, manteniendo relaciones continuas con actores clave de la industria, lo que contribuye a la reputación de Skydance.

#### **Técnico:**

- Se mantiene al día con las tendencias tecnológicas actuales y las herramientas (hardware y software) que mejor se adaptan a la producción (y a la empresa) en el desarrollo de un entorno técnico creativo más sólido.
- Coordina con otros departamentos para desarrollar e implementar soluciones para el programa utilizando técnicas de procedimiento.

#### **CALIFICACIONES**

##### **Experiencia profesional:**

- Más de 8 años en industrias de VFX o animación.
- Más de 4 años de experiencia como líder en la industria de la animación.

##### **Cualificaciones artísticas y/o técnicas:**

- Profundo conocimiento de Houdini, USD y Arnold.
- Codificación: Python, C++

##### **Cualificaciones de idiomas:**

- Nivel de inglés avanzado.
- Deseable español oral y escrito.