



SKYDANCE ANIMATION

POSITION: Lighting Senior Artist

MAIN DUTIES: The Lighting senior assists the Lighting leads on technical and creative approaches.

- **Artistic:**
 - Work under the artistic supervision of the Lighting Supervisor.
 - Work on the lighting and compositing of the shots assigned until the final delivery.
 - If needed, create the master lighting of a simple sequences, following the references from the Art department and under the artistic supervision of the Lighting Supervisor. Define the light rig and comp template, together with the Compositing team, that will be used by the team.
- **Technical:**
 - Work, together with the Lighting Lead, on optimization strategies to make sure the render of the sequence stays in budget.
 - Money shots
- **Management:**
 - Assume the tasks of the Lighting Lead when he/she is away.

QUALIFICATIONS:

- **Professional experience:**
 - Over 4 years of experience in lighting and compositing.
 - 2 years of experience in lighting and compositing for animation feature films
- **Artistic and or Technical qualifications:**
 - Advanced knowledge of Maya, Arnold and Nuke.
 - Self-motivated and comfortable working with deadlines.
 - Strong artistic eye and understanding of color, lighting and image analysis.
 - Scripting and Python a plus.
 - Experience working with procedural multishot workflows and sequence based lighting is a plus
- **Language qualifications:**
 - English: full professional proficiency
 - Spanish: full professional proficiency a plus

SOFT SKILLS:

- Strong creative and technical skills and ability to share them.
- Flexibility and adaptability
- Focus their energy on delivering on time and quality required, with huge levels of responsibility, autonomy and technical command working well under pressure
- Clearly meets the expectations on the duties assigned with low supervision, encouraging and inspiring some other less experienced colleagues to do so
- Act as mentor inside and outside their team, establishing an effective working relationship and fluid communication environment, contributing to the individual and group achievement of objectives
- Highly skilled in expressing, transmitting and presenting new ideas, tasks and results
- Strong work ethic

PROJECTS SPECIAL REQUIREMENTS: In case needed:

- **Luck:**
- **Spellbound:**
- **Dragonkeeper:**

NOTE: The above statements are intended to describe the general nature and level of the work being performed by people assigned to this work. This is not an exhaustive list of all duties and responsibilities associated with this role. Skydance Animation Madrid Management reserves the right to amend and change responsibilities to meet business and organizational needs.



SKYDANCE ANIMATION

POSICIÓN: Lighting Senior Artist

TAREAS PRINCIPALES: El Lighting Senior Artist ayuda a los líderes de iluminación en los enfoques técnicos y creativos.

- **Artístico:**
 - Trabajo bajo la supervisión artística del Supervisor de Iluminación.
 - Trabaja en la iluminación y composición de los planos asignados hasta la entrega final.
 - Si es necesario, cree la iluminación maestra de secuencias simples, siguiendo las referencias del departamento de Arte y bajo la supervisión artística del Supervisor de Iluminación. Defina la plataforma ligera y la plantilla de composición, junto con el equipo de composición, que utilizará el equipo.
- **Técnico:**
 - Trabaje, junto con el líder de iluminación, en estrategias de optimización para asegurarse de que el renderizado de la secuencia se mantenga dentro del presupuesto.
 - tiros de dinero
- **Administración:**
 - Asumir las tareas del Responsable de Iluminación cuando éste no esté.

CALIFICACIONES:

- **Experiencia profesional:**
 - Más de 4 años de experiencia en iluminación y composición.
 - 2 años de experiencia en iluminación y composición para largometrajes de animación
- **Cualificaciones artísticas y/o técnicas:**
 - Conocimientos avanzados de Maya, Arnold y Nuke.
 - Motivado y cómodo trabajando con plazos.
 - Fuerte ojo artístico y comprensión del color, la iluminación y el análisis de imágenes.
 - Scripting y Python una ventaja.

- La experiencia trabajando con flujos de trabajo de múltiples tomas de procedimiento e iluminación basada en secuencias es una ventaja
- **Cualificaciones de idiomas:**
 - Inglés: dominio profesional completo
 - Español: dominio profesional completo un plus

HABILIDADES BLANDAS:

- Fuertes habilidades creativas y técnicas y capacidad para compartirlas.
- Flexibilidad y adaptabilidad
- Enfocar su energía en entregar a tiempo y con la calidad requerida, con altos niveles de responsabilidad, autonomía y dominio técnico trabajando bien bajo presión.
- Cumple claramente con las expectativas sobre las funciones asignadas con poca supervisión, animando e inspirando a otros compañeros menos experimentados a hacerlo
- Actuar como mentor dentro y fuera de su equipo, estableciendo una relación de trabajo eficaz y un ambiente de comunicación fluida, contribuyendo al logro de los objetivos individuales y grupales.
- Altamente hábil para expresar, transmitir y presentar nuevas ideas, tareas y resultados.
- Fuerte ética de trabajo

PROYECTOS REQUISITOS ESPECIALES: En caso de necesitar:

- **Suerte:**
- **Hechizado:**
- **Guardián de dragones:**

NOTA: Las declaraciones anteriores tienen por objeto describir la naturaleza general y el nivel del trabajo que realizan las personas asignadas a este trabajo. Esta no es una lista exhaustiva de todos los deberes y responsabilidades asociados con este rol. La dirección de Skydance Animation Madrid se reserva el derecho de modificar y cambiar las responsabilidades para satisfacer las necesidades empresariales y organizativas.