



Animayo Lanzarote despide su séptima edición en Arrecife con grandes estrellas internacionales y más de 5.000 participantes

El evento superó sus expectativas con 5.332 participantes en La Casa de la Juventud y en el Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Animayo Lanzarote 2018 ha contado con los más destacados especialistas, directores, productores y creadores digitales en animación, efectos visuales y videojuegos

Arrecife, a 5 de noviembre de 2018

El **13º Summit, Conferences and International Film Festival Animayo** cierra su edición en **Lanzarote** con la mejor programación de los últimos **siete años**. **Animayo** supera así la edición del año pasado con un completo programa de **seis master clases** de ponentes internacionales, **dos proyecciones del Palmarés Oficial Animayo**, una proyección de **largometraje anime**, **firmas de autógrafos**, revisiones de portfolios, tres talleres formativos para distintos segmentos de edad, nueve sesiones de proyecciones escolares y una proyección especial de naturaleza, conservación y ecología dirigida a público familiar.



Animayo cierra su temporada en **Arrecife**, poniendo el broche a una edición en la que se ha convertido en el primer festival español calificador para los premios Oscar®, cuyo premio del Jurado pasa a ser considerado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. El evento ha superado sus expectativas con **5.332 participantes** entre **La Casa de la Juventud** y el **Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”**.

Destacados y reconocidos especialistas

Animayo Lanzarote 2018 ha contado con algunos de los más destacados y reconocidos especialistas en animación, efectos visuales y videojuegos, directores, productores y creadores digitales de prestigio internacional, que han trabajado y trabajan para grandes compañías.

Aya Suzuki, animadora, artista de layout y concept artist, que ha trabajado en **The Walt Disney Studios** y **Estudio Ghibli** en proyectos como “Los niños lobo”, “El viento se levanta”, “Ethel&Ernest” y recientemente en “Aladdin”. **Adrián Corsei**, supervisor de efectos visuales en **Trixter** y actual Head of Pipeline, que ha trabajado en películas como Guardianes de la Galaxia, vol.2, Spider-man: Homecoming, Fear the Walking Dead, Iron Man 3, Ant-man, Capitán América: Civil War. **Mercedes Rey Cuadrado**, directora de Relaciones Institucionales y Alianzas Estratégicas de **U-tad** y de **Ilion Animation Studios** con proyectos destacados como: Wonder Park, Planet 51, Commandos, Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo. **Edgar Martin-Blas**, Director creativo y CEO de **Virtual Voyagers**, que ha trabajado en proyectos como Ferrari, Orange, Mini, Telefónica, El País, Iberdrola, Licor 43, Ramón Bilbao, The Walt Disney Studios, Santander, Seur, Solán de Cabras. **Carlos Zapater**, storyboard artist y lead storyboard, entre sus proyectos más representativos figuran Smallfoot, Titeuf, le



film, Rio, Chico & Rita, Nocturna, Astérix y los vikingos, Frágiles, Los Reyes Magos. **Miriam Hidalgo “Perditah”**, ilustradora, diseñadora de personajes, colorista, su filmografía incluye Chico & Rita, Nocturna, Ellas son únicas, Barcelona TM.

Palmarés Oficial Animayo 2018

Especialmente atractivo para el público participante de **Animayo Lanzarote** resultó la proyección del **Palmarés Oficial Animayo 2018**, ya que el festival celebra que la **Academy of Motion Picture, Arts and Sciences**, que otorga cada año los premios **OSCAR®** ha reconocido a **ANIMAYO** como festival calificador para los **OSCAR®** en la categoría de **cortometraje de animación** (“**Academy qualifying festival for the Short Film Awards®**”). Esto significa que los **cortometrajes** ganadores del **Gran Premio del Jurado de Animayo 2018** entraron automáticamente a ser considerados por el **Comité de Selección** de la **Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood** por los **premios Oscar®**.

Gran éxito de participación

Animayo Lanzarote cerró su edición con **5.332 participantes**, con **18 centros educativos** integrados en el proyecto y **24% de público general**.

Animayo supera así la edición del año pasado en Arrecife con un completo programa de master classes de ponentes internacionales, proyecciones, firmas de autógrafos, revisiones de portfolios, y talleres formativos para distintos segmentos de edad.



Animayo Lanzarote 2018 contó con el patrocinio y la colaboración de:

- Ayuntamiento de Arrecife, a través de su Concejalía de Cultura.
- Cabildo de Lanzarote.
- U-tad, Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital.
- Colegio Santa María de los Volcanes.
- Escuela de Arte Pancho Lasso.
- Selecta Vision.
- Tirma.
- Hoteles Relaxia.
- SPA Hoteles Beatriz.
- Canarias Crea.

TRÁILER PROMOCIONAL ANIMAYO LANZAROTE 2018:

<https://www.dropbox.com/s/4y1py9bwr7w698a/Trailer%20GC%202018%20Premiere%20H264%201080%20HD.mp4?dl=0>

**Prensa ANIMAYO: Héctor M. Pérez Quevedo.
hperezquevedo@gmail.com**

(618 797 390)

www.animayo.com

