



## **Animayo Itinerante triunfa en Hollywood por noveno año consecutivo y abre mercado en Korea con su primera incursión en el SICAF**

- **The Walt Disney Animation Studios, Sony Pictures Animation y DreamWorks, escenarios del festival canario en Hollywood.**
- **Damián Perea presidió el Jurado de la categoría de largometrajes de animación en el Seoul International Cartoon & Animation Festival (SICAF) de Korea.**
- **ANIMAYO es el primer festival español de animación declarado “Festival Calificador” por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood para los premios Oscar®.**

Tras la exitosa catorceava edición de la Cumbre Internacional de animación, efectos visuales y videojuegos Animayo, con más de 17.000 participantes en Gran Canaria, un año más el festival puso rumbo a otras ciudades con su Animayo Itinerante.

Por noveno año consecutivo y con la colaboración de Canarias Crea, tres de los más prestigiosos estudios de animación a nivel mundial ubicados en Hollywood, The Walt Disney Studios, DreamWorks y Sony Pictures Animation, fueron los escenarios donde se mostró lo mejor del Palmarés ANIMAYO 2019 de la mano de su productor y director Damián Perea. Técnicas tan variadas

como el stop motion, la animación tradicional y el digital, y temáticas como la amistad, el paso del tiempo, la contaminación o el drama de los refugiados y las mafias que lo rodean, protagonizaron la selección que ya recibiera el aplauso del Jurado Internacional que se dio cita en Gran Canaria el pasado mes de mayo.

Cabe recordar que el cortometraje que se alza con el Gran Premio del Jurado Animayo recibe un pase directo para la Preselección de los premios Oscar® para la categoría de cortometrajes de animación ya que Animayo fue el primer festival español de animación declarado 'Festival Calificador' de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood hace dos años.

**Primera incursión en Korea.** Animayo Itinerante, en su afán por fomentar el crecimiento del cine de animación, los efectos visuales y el ámbito del videojuego en diferentes países, participó por primera vez en el Seoul International Cartoon & Animation Festival (SICAF) donde Damián Perea, director y productor de Animayo, fue nombrado Presidente del Jurado de la categoría de largometrajes de animación. Como tal, hizo entrega del Premio Especial del Jurado que recayó en la cinta "Underdog", de Sung-yoon Oh, Chun-baek Lee. Por su parte, el ganador del Grand Prize en la categoría de largometraje fue para "The Tower", dirigido por Mats Grorud.

La participación del productor canario se completó una master class motivadora. Bajo el título "¿Cómo que no? Pues ahora, ¡sí!", Damián Perea inspiró a los presentes explicando cómo conseguir las metas profesionales sin renunciar a los sueños usando las negativas como un estímulo para superarse y retarse a sí mismo, enfrentándose a los "no" y transformándolos en "sí" con esfuerzo, constancia, adaptación, innovación y permanente mejora.

«Seoul International Cartoon & Animation Festival (SICAF)» comenzó como un encuentro cultural en 1995 que reunía a entusiastas de la animación y los dibujos animados de todas las edades. En 2005, el Festival fue certificado como miembro oficial de la International Animated Film Association (Association Internationale du Film d'Animation, ASIFA). Este año, 2019, el Festival celebró su edición número XXIII, en el que se celebran exposiciones, muestras de películas de animación, stands de promoción y varios eventos especiales. Su concurso internacional premia a los mejores cortometrajes de animación, largometrajes, publicidad y animación por internet.

Desde el año 2011, **Animayo Itinerante** contribuye a generar grandes talentos y directores en las disciplinas de la animación y los videojuegos. Con proyecciones del palmarés oficial, invitados internacionales, master classes, ponencias, talleres, cursos y exposiciones, impulsa una nueva generación artística allí donde llega el Festival. Y es que el *Summit, Conferences, Educational System and International Film Festival of Animation, Visual Effects & Videogames Animayo* que naciera en Gran Canaria en el año 2006, se ha convertido en todo un referente en el campo de la animación a nivel internacional.

Bajo la dirección y producción del canario Damián Perea, y con la competitividad, excelencia y calidad que conforman el sello de Animayo, Lanzarote y Madrid serán las dos próximas ciudades que acogerán el festival este otoño.

