

ESTRENO MUNDIAL EN EL 20 ANIVERSARIO DE ANIMAYO GRAN CANARIA WALT DISNEY ANIMATION STUDIOS PRESENTA “WHIMSY & WONDER”

Una exposición que celebra el talento femenino en el arte y la animación
Del 7 al 10 de mayo | Solo en Animayo | Solo en Gran Canaria

Walt Disney Animation Studios se une como patrocinador oficial de Animayo Gran Canaria 2025, en una edición histórica que celebra su 20 aniversario con un evento sin precedentes: la exposición *Whimsy & Wonder*, una joya visual que podrá verse en exclusiva mundial solo en Gran Canaria.

En una muestra única de color, emoción y creatividad, *Whimsy & Wonder* rinde homenaje al poder de la visión femenina que ha dado forma a la narrativa visual de Disney durante más de un siglo. Desde la icónica **Mary Blair**, que revolucionó el uso del color en los años 50, hasta las artistas contemporáneas detrás de éxitos como *Frozen*, *Encanto* y *Moana 2*, esta exposición es una oda a las mujeres que han hecho historia - y están forjando el futuro- de la animación.

Durante más de un siglo, los artistas y cineastas de Walt Disney Animation Studios han observado y creado arte para contar historias a través de la animación. Al estudiar a otros artistas y los mundos que les rodean, no solo han elevado su propio arte, sino que también han ampliado nuestra visión de la humanidad.

En las décadas de 1940 y 1950, Mary Blair (1911–1978, estadounidense), reconocida estilista del color y directora de arte, utilizó su visión única para dar forma a algunas de las películas animadas más celebradas de Disney en esa época. Su uso lúdico de las formas y sus atrevidas combinaciones cromáticas marcaron un cambio decisivo en el estilo de animación de Disney a mediados del siglo XX.

El arte de Blair sirve como punto de partida creativo que ha inspirado a nuevas generaciones de artistas de animación como Lorelay Bové, Lisa Keene, Brittney Lee y Griselda Sastrawinata-Lemay, así como a artistas de storyboard y directoras como Josie Trinidad y Fawn Veerasunthorn.

Desde películas como *Tiana y el sapo* (2009) hasta la más reciente producción animada de Disney, *Moana 2* (2024), *Whimsy & Wonder* muestra el deslumbrante trabajo de algunas de las artistas más extraordinarias del desarrollo visual y la narrativa en Walt Disney Animation Studios.

Así como ellas se inspiran en artistas del pasado y en las culturas que nos rodean, esperamos que las obras aquí presentadas despierten tu creatividad para imaginar y dar forma a tus propias creaciones, llenas de fantasía y asombro.

UNA CONSTELACIÓN DE TALENTO

La exposición presenta obras de seis extraordinarias artistas de Walt Disney Animation Studios:

- **Lorelay Bové (España/Andorra):** Artista de desarrollo visual en *Big Hero 6*, *Zootrópolis*, *¡Rompe Ralph!*, *Tiana y el sapo* y diseñadora asociada de producción de la ganadora del Oscar® *Encanto*.
- **Lisa Keene:** Diseñadora de producción y artista de desarrollo visual en *Wish*, *Frozen*, y clásicos como *La bella y la bestia* y *El rey león*.
- **Brittney Lee:** Diseñadora de producción y artista de desarrollo visual que dejó su huella temprana con el diseño icónico del vestuario de Elsa en *Frozen* y el interior de su palacio de hielo.
- **Griselda Sastrawinata-Lemay:** Artista de desarrollo visual en *Encanto*, *Moana*, *Raya y el último dragón*, y diseñadora asociada de producción en *Wish*.
- **Josie Trinidad:** Directora ganadora del Emmy y jefa de historia en *Zootrópolis* y *Ralph rompe Internet*.
- **Fawn Veerasunthorn:** Directora de *Wish* y jefa de historia en *Raya y el último dragón*.

UNA INVITADA MUY ESPECIAL: LORELAY BOVÉ

Como parte destacada de esta celebración, **Lorelay Bové**, una de las artistas más influyentes de la actualidad y nacida en Barcelona, será invitada especial de Animayo Gran Canaria 2025. Su presencia es motivo de orgullo para España, como artista española que ha alcanzado la cumbre creativa trabajando en Walt Disney Animation Studios, dejando su huella en las grandes producciones de la última década.

En Animayo, Bové no solo mostrará su trabajo en la exposición, sino que **también ofrecerá una *masterclass*** sobre su trayectoria y proceso creativo, y participará en una exclusiva sesión de **revisión de portfolios**, mentorando a jóvenes talentos que aspiran a seguir sus pasos.

UNA EXPERIENCIA ÚNICA

Whimsy & Wonder es mucho más que una exposición. Es un recorrido ilustre e inspirador a través del universo visual de Disney, visto a través de los ojos, manos y corazones de mujeres que han dejado una huella profunda en la narrativa visual.

Del 7 al 10 de mayo, los visitantes de Animayo en Gran Canaria podrán sumergirse en esta experiencia irrepetible. Un hito que refleja el firme compromiso de **Animayo Gran Canaria con la visibilización, el empoderamiento y la celebración del talento femenino** en las industrias creativas y audiovisuales.

CELEBRANDO 20 AÑOS DE SUEÑOS

Este estreno marca un momento histórico en el **20º aniversario de Animayo Gran Canaria**, el único festival en España que cualifica para los **premios Oscar®**. Durante dos décadas, Animayo ha sido una plataforma de inspiración, excelencia artística y promoción del talento joven.

Con Walt Disney Animation Studios como patrocinador oficial, Animayo Gran Canaria refuerza su misión como puente entre generaciones, culturas y sueños.

Una exposición. Seis artistas. Un legado.

Solo en Animayo. Solo en Gran Canaria. Solo una vez.

LOCALIZACIÓN

La exposición tendrá lugar **en la sala “Manolo Millares & Elvireta Escobio” del Centro de Iniciativas de La Fundación La Caja de Canarias, el CICCA** (Las Palmas de Gran Canaria, España), entidad también patrocinadora de este Festival. Con **entrada libre** para todo el público, podrá ser visitada hasta el día 23 de mayo, en el horario habitual de la sala, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 21:00 horas.

EN EL 20 ANIVERSARIO DE ANIMAYO GRAN CANARIA

Además de esta exposición, Animayo Gran Canaria 2025 desplegará una excelente programación con **más de 40 invitados y ponentes estrellas** en un cartel de expertos, **artistas y creadores de estudios, productoras y escuelas nacionales e internacionales** que, en el Espacio CICCA y en el Teatro Guinguada, transmitirán sus conocimientos a través de **14 *master classes* presenciales**, sobre animación, dirección, producción, diseño de personajes, VFX o liderazgo, entre otros, **5 talleres** enfocados hacia el aprendizaje práctico de **habilidades y capacidades en áreas del storyboard, concept art**, el diseño de personajes, el doblaje y los videojuegos, además de **15 ponencias formativas, 2 paneles debates, 3 presentaciones de autor, stands de escuelas, stands de talentos**, la mencionada exposición y **18 horas de recruitments, revisiones de portfolios y firmas** con más de 6 empresas del sector participantes. Igualmente, participarán en el visionado de **Secciones Oficiales a Concurso** que se proyectarán en el Teatro Guinguada, así como en las deliberaciones posteriores de cada jurado y que darán lugar al **Palmarés Animayo Gran Canaria 2025**.

Realmente, otro sueño cumplido para Damián Perea, la alma máter, director y productor de Animayo, fiel a su continua búsqueda para **«inspirar, motivar, aprender y desarrollar el talento bajo la marca ‘La isla de mi vida’»**, y que, a tenor de la acreditada excelencia de este Festival, cuenta con el inestimable apoyo de sus patrocinadores como son el Cabildo de Gran Canaria a través del Servicio de Presidencia, la Sociedad de Promoción de la Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, la Consejería de Turismo, Industria y Comercio del Gobierno de Canarias, a través de Promotur, Turismo Gran Canaria, la Fundación de La Caja de Canarias,

