



Animayo Gran Canaria designado festival calificador para los Annie Awards por ASIFA-Hollywood junto a 6 festivales de animación de todo el mundo

Animayo Gran Canaria también es el primer y único Festival de animación en España en calificar a los Premios Óscar® para la categoría de cortometrajes de animación internacional y único de su rango que califica a la mejor obra de animación "Animación con Ñ".

La 21º edición Animayo Gran Canaria celebrará su fase presencial en Las Palmas de Gran Canaria del 6 al 9 de mayo, ambos días incluidos. Además, el festival ampliará su programación en formato online hasta septiembre de 2026 y, a partir de junio, se extenderá al resto del archipiélago con un formato adaptado.

Animayo Gran Canaria, Festival Internacional de Animación, Efectos Visuales y Videojuegos, ha sido designado por ASIFA-HOLLYWOOD como festival calificador para los Annie Awards integrando la primera **Annie Awards Qualifying Festival List** constituida por tan solo siete festivales en todo el mundo.

Una iniciativa «que distingue a festivales con impacto, excelencia artística y un compromiso sostenido con el avance del arte y la industria de la animación», como señala en su comunicado la **Asociación Internacional de Cine de Animación**, una organización sin fines de lucro dedicada a apoyar y promover el

arte de la animación a través de la educación, el reconocimiento y la preservación, famosa por organizar los Premios Annie anuales (conocidos como **los "Oscars de la animación"**).

Esta primera lista de festivales clasificadores para los Annie Awards 2026 está **integrada por** Annecy International Animation Film Festival (Francia), Ottawa International Animation Festival (Ottawa, Canadá), Kaboom Animation Festival (Ámsterdam, Países Bajos), ANIMAFEST ZAGREB (Zagreb, Croacia), Animation is Film (California, USA), Animayo International Film Festival (Gran Canaria, España) y Fantoche International Animation Film Festival (Baden, Suiza).

Un nuevo hito para Animayo Gran Canaria-La Isla de Mi Vida sobre el que Damián Perea, creador, director y productor de Animayo declaraba que «La noticia me tomó por sorpresa en pleno proceso de preparación de la 21ª edición del Festival, y no puedo estar más feliz. No podría haber llegado en mejor momento, a tan solo una semana del festival. Un reconocimiento de este nivel que nos impulsa y nos llena de energía. **Estar entre siete grandes festivales del mundo es, sin duda, un honor inmenso.** Son muchos años de trabajo intenso, de dedicación constante, siempre intentando crecer, siempre buscando alcanzar la máxima calidad en todos los sentidos. Y al final, el esfuerzo siempre vale la pena».

Perea, señalaba además que **«este reconocimiento no es solo mío.** Es, sobre todo, de todo el equipo que ha trabajado incansablemente, dando lo mejor de sí en cada edición. Yo soy la cara visible, sí, pero el festival lo construyen muchísimas personas que se implican con el corazón, con el compromiso de crear cada año una experiencia única. **Nuestro objetivo** siempre ha sido que cada alumno, cada asistente, viva algo especial, algo que le inspire, que le marque. Y por eso, cada año intentamos superarnos, dar un paso más, alcanzar un nivel más alto. Añadiendo que «gracias a ese esfuerzo colectivo, hemos construido algo mucho más grande que un festival: una comunidad de artistas que, después de 20 años, se ha convertido en una verdadera familia. **Todo ello sin olvidar** el patrocinio y colaboración de Cabildo de Gran Canaria- La Isla de Mi Vida; Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria; el Gobierno de Canarias; Turismo de Gran Canaria y a la Fundación La Caja de Canarias; así como a productoras, estudios, escuelas y universidades a los que agradezco el apoyo a este festival, porque lo que comenzó como una iniciativa regional en Gran Canaria 'La isla de mi vida', este destino donde creatividad e inspiración conviven de forma natural, es hoy una **plataforma consolidada a nivel internacional capaz de conectar talento, industria y mercado**».

Ser el único festival de su rango en España escogido por ASIFA-HOLLYWOOD como **festival calificador para los Annie Awards se suma a otras importantes credenciales de Animayo** como el de ser, **también, el único festival de animación en España en calificar a los Premios Óscar® de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood** para la categoría de cortometrajes de animación internacional (desde 2018) y categoría mejor obra de animación "Animación con Ñ" para obras de nacionalidad hispanohablante (desde 2022). Un reconocimiento por el que hasta la fecha cuenta con 5 nominaciones, 7 shortlists y un Óscar@ a Mejor Cortometraje de Animación para obras premiadas en su Palmarés Oficial Internacional.

Así, con más ilusión si cabe por este nuevo reconocimiento, Animayo Gran Canaria-La Isla de Mi Vida, ultima los detalles para una 21ª edición que celebra Animayo como «una **plataforma consolidada a nivel internacional capaz de conectar talento, industria y mercado que hace 21 años comenzó como una iniciativa regional**», contando en su **programa** con más de 40 invitados y ponentes estrella, procedentes de Europa, Estados Unidos o Canadá, vinculados a estudios como Pixar, Disney, Warner Bros, DreamWorks, Skydance Animation, Framestore, Blur Studio, Giggiebug Entertainment, Heebo Entertainment o Platige Image.

La 21ª edición Animayo Gran Canaria, acogerá **un programa en el que destacan** 13 master classes; 12 ponencias formativas; 6 talleres, 6 Secciones Internacionales a Concurso y la exposición Premier Mundial "The Visual World of Alan Bodner", además de estrenos y contenidos exclusivos, una veintena de stands de artistas, escuelas y universidades; más de 20 horas de recruitments, revisiones de portfolios y firmas, y 3 paneles y charlas.

Y es que, como el propio Perea expresara en la presentación de la nueva edición, «hay festivales donde se proyectan historias, y hay festivales donde empiezan. Y eso es Animayo, **un proyecto hecho por y para personas en donde el talento no solo se muestra; se conecta**».

RECURSOS PARA MEDIOS

- Vídeo HD declaraciones Damián Perea: <https://we.tl/t-4MufSeGWff5tCc4o>
- Cartela HD televisiones: <https://we.tl/t-16u1OJ4d7dxh6nWe>
- Fotos: adjuntas

Acceda a nuestro cajetín de prensa:

URL: <https://www.animayo.com/prensa/>

Usuario: Prensa_Animayo

Contraseña: animayofest_animayo

Incluido aquí:

- Dossier y cartelera 2026.
- Vídeo resumen Animayo 2025
- NP. Tony Bancroft, icono de la animación de Disney, llega por primera vez a España de la mano de Animayo Gran Canaria.
- NP. Premier Mundial Exposición “The Visual World of Alan Bodner”
- NP. La 21ª edición Animayo Gran Canaria conectará el talento con la élite global del sector.

