

FUNDACIÓN SEUR PRESENTE EN ANIMAYO 2014

En su IX edición, el Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos: **ANIMAYO** llegó a una colaboración con la **Fundación SEUR** para formar parte del proyecto **TAPONES PARA UNA NUEVA VIDA**.

ANIMAYO es un lugar de encuentro para la formación audiovisual, una fusión entre el conocimiento y el interés por saber, un lugar donde el público no es el elemento pasivo que disfruta desde una butaca sino donde aprende de forma práctica de la experiencia y sabiduría de los mejores profesionales de la industria a nivel mundial. Encabezado por su director y productor Damián Perea, presenta una perspectiva plural de la pujante industria cinematográfica y de los productos surgidos en el seno del sector.

El Festival potencia el desarrollo profesional audiovisual, y lo hace a través del alto contenido formativo de la programación y de la alta calidad de los invitados internacionales que imparten los cursos, talleres, ponencias y *masterclass*. Todo ello en un ambiente tecnológico, cultural y artístico. A través de su Sección Oficial a Concurso, nos invita a recorrer la más actualizada selección de trabajos de animación y efectos especiales de los mejores artistas internacionales, convirtiéndose en un punto de encuentro para los estudiantes, profesionales, escuelas, productoras, agencias y aficionados de las artes audiovisuales.

En su faceta de acción social **ANIMAYO** ofrece bonos descuento de hasta 75% para estudiantes, profesores y desempleados. Pero además, de la mano de la **Fundación SEUR**, se ha ofrecido un ciclo de animación para escolares a los que se invitó con la colaboración de Conserjería de Educación del Gobierno de Canarias, a través de colegios de zonas marginales y a los niños de la fundación pequeño valiente y de San Juan de Dios.

Este año uno de los trabajos premiados lo será también por Fundación SEUR, El Premio Oficial al Mejor corto Español "Animación con Ñ" pasa a ser el Premio extraordinario X Aniversario de la Fundación SEUR. El premio ha sido otorgado a Pedro Solís por Cuerdas por un jurado compuesto por: James Muñoz, Diseñador de Sonido, Xes Vilá, Director técnico de FX Animation Barcelona 3D School y Damian Perea, Director y Productor de Animayo

Por otro lado, y con el objetivo de ayudar a niños y niñas con problemas de salud que necesitan un tratamiento médico, **ANIMAYO** y **Fundación SEUR** han recogido tapones de plástico dentro del proyecto de **TAPONES PARA UNA NUEVA VIDA** para que un(a) niño(a) de Gran Canaria se pueda beneficiar de esta extraordinaria iniciativa de la **Fundación SEUR** que está presente en España, Portugal y Andorra.

Dos de nuestros más ilustres invitados internacionales, componentes de nuestro jurado internacional fueron los encargados de dar el pistoletazo de salida a la recogida de tapones

MAX HOWARD: ha trabajado para los estudios más importantes del mundo, fundó y dirigió los estudios para Disney de Londres, Orlando, París y Los Ángeles, presidió la división de animación de Warner Bros, ha sido co-productor ejecutivo en Dream Works y productor de numerosas películas y series. En su curriculum encontramos títulos como Quién engañó a Roger Rabbit, El príncipe de Egipto, Spirit, El gigante de hierro, Pocahontas, El Rey León, etc.

DAVID HOSLER: fundador de Lightyear Digital Theatre, Ltd. Durante años se ha mantenido a la cabeza de la nueva generación del cine digital. Actualmente es el presidente de Lightyear Digital Entertainment LLC y es dueño de la Sala de Proyección Charles Aidikoff, situada en Rodeo Drive, Beverly Hills.

Tanto **Fundación SEUR** como **ANIMAYO**, han quedado encantados con la experiencia y la reacción del público con lo que no descartan seguir con la colaboración en futuras ediciones.

Para más información: ivan@prismaideas.es

Animayo es un evento que se hace posible gracias al apoyo y colaboración de la Presidencia del Cabildo de Gran Canaria y el Patronato de Turismo de Gran Canaria. Se apoya también esta iniciativa desde Fundación la Caja de Canarias, El Gobierno de Canarias a través de la Dirección General de Salud Pública, La Consejería de Educación de Universidades, Sostenibilidad y Canarias Cultura en Red además la Fundación Seur, y numerosas empresas colaboradoras, como FX Animation Barcelona 3D School, Esdip, CICAR, Hotel Cantur, OI Canarias, Selecta Vision y Parking Primero de Mayo.