



El Festival Grancanario ANIMAYO vuelve a proyectarse en Los Ángeles (California), por cuarto año consecutivo, con un evento propio organizado en The Los Angeles Film School y con presentaciones en Walt Disney Studios y en Dreamworks Animation.

El programa de “Lo Mejor de ANIMAYO” se está proyectando en la ciudad de Los Ángeles durante los meses de octubre y noviembre 2014 a través de un evento propio y con proyecciones en dos de los estudios de animación más importantes del mundo.

El IX Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos Animayo, **mantiene activo el sector audiovisual grancanario** allí donde va, y este año vuelve a repetir experiencia en la ciudad de Los Ángeles-California, donde proyectará por cuarto año consecutivo un programa exclusivo denominado “Lo Mejor de ANIMAYO”. Con este acontecimiento, el Festival asienta sus bases en Beverly Hills con un evento propio organizado en Rodeo Drive, y volviendo a estar presente en las salas de estos dos gigantes de la animación DreamWorks Animation y Walt Disney Studios.

El proyecto de internacionalización de ANIMAYO puesto en marcha en 2011 por el director y productor Damián Perea, es un evento que no sólo beneficia el crecimiento y promoción del Festival en la industria americana, sino que **contribuye además a reforzar el posicionamiento de Gran Canaria en el mapa como enclave idóneo para el segmento de producciones de España.**

El Festival, cuya internacionalización cuenta con el apoyo del Cabildo de Gran Canaria y el Patronato de Turismo, a través de la Gran Canaria Film Commission, se ha convertido en nueve años de andadura en un referente mundial dentro de su sector. En la actualidad, es el único festival español con sede en Beverly Hills, y **su alianza con Gran Canaria Film Commission sigue creando año a año un feed-back sumamente beneficioso para la industria cinematográfica y audiovisual de Gran Canaria.**

Esta nueva edición de **ANIMAYO LOS ANGELES** reforzará la promoción de la Isla para **acoger los rodajes de películas de gran presupuesto, como paraíso de localizaciones, el posicionamiento de GRAN CANARIA FILM COMMISSION en el mercado USA y la promoción de Gran Canaria en exclusividad como punto de encuentro no sólo turístico sino tecnológico, audiovisual, económico y sobretodo como plató natural para rodajes de súper producciones de efectos especiales;** que es uno de los apartados donde el Festival ANIMAYO está especializado. Animayo es, por tanto, una oportunidad para la isla de promocionarse en la meca del cine a través de un evento propio. **El patrocinador principal fue El Cabildo de Gran Canaria y colaborando estuvieron EFFE Food , Egeda US y Los Ángeles film School .**

En estos cuatro años de trabajo conjunto se ha reforzado en acciones de impacto promocional y económicamente muy beneficiosas para el sector audiovisual grancanario, **dando a conocer los incentivos fiscales para atraer a los productores.** Estos frutos ya se están recogiendo, con nuevas producciones americanas que están llegando, y todo ello coincidiendo desde que Animayo y la Gran Canaria Film Commission se están promocionando en Los Ángeles.

La sede en Los Ángeles, California, ha supuesto para Animayo una confirmación del espaldarazo a un festival que surgió con un enfoque eminentemente formativo y audiovisual. El éxito y continuidad de Animayo tiene que ver con que conecta con la necesidad de la gente real, es decir, del público. Forma, da inspiración y motivación.

Por eso, Animayo vuelve a citar año tras años a los **vips** de la animación de la meca del cine. La convocatoria de Animayo L.A en los Ángeles da como resultado la presencia de personalidades muy destacadas. En total se llegan a congregar un aproximado de **600 personas entre los tres eventos (The Los Angeles Film School, Disney y Dreamworks)** donde se dan cita: directores, productores, distribuidores, artistas y aficionados de la industria. Y dentro del sector cinematográfico, la élite de la industria norteamericana asistió a la Gala oficial de presentación y a las proyecciones, el día 24 de Octubre, entre otras personalidades vips de la industria estuvieron presente representantes de los estudios Disney, Dreamworks, Sony y numerosos supervisores de efectos especiales de grandes producciones como: "Iron man" o "El señor de los Anillos". También, entre muchos otros, se dejaron ver David Feis (creador de la famosa serie "Vaca y Pollo), Raúl García (primer animador europeo en entrar en Disney), Daniel Peixe (animador en Disney), Igor Lodeiro (supervisor de animación de Dreamworks), Luis Labrador (senior modelador en Disney), Roger Kuppelian (matte painter de "El señor de los anillos"), representantes de Oblivion, Hugo, Alicia País de las maravillas, etc.. También acudieron a la cita Diran Bandazian (director financiero en Disney), Ronald Johnson (technology manager Walt Disney Animation Studios), Francis Glebas (story board artist de películas como "El Rey León o Pocahontas entre otras), y varios miembros de la academia de los Oscars. Como representantes institucionales estuvieron el cónsul de España en Los ángeles - Javier Vallaure- que honró con su

presencia acompañado por otros representantes del Ministerio, representantes del ICEX y representantes de Egeda USA.

www.animayo.com

www.facebook.com/animayo.cinedeanimacion

twitter.com/FestivalAnimayo

más información y entrevistas: ivan@prismaideas.es