



El Ilustrador y dibujante de cómics Alberto Hernández impartirá un Taller en Animayo Gran Canarias 2015

Durante estos 10 últimos años Animayo ha consolidado su **Sistema Educativo Animayo** dirigido tanto a niños y jóvenes como estudiantes universitarios, aficionados, profesores y amantes del cine de animación y de los efectos especiales. Esta iniciativa es una parte fundamental de todas las actividades que componen **ANIMAYO GRAN CANARIAS 2015**. Además de dirigirse durante todo el año a centros educativos, durante el Festival se concentran todos los recursos didácticos, los mejores profesionales y las escuelas más destacadas para ofrecer en una semana el máximo posible de talleres, cursos y masterclass que acerquen el conocimiento tanto técnico como creativo de la industria de la animación a todos los asistentes.

El Ilustrador, diseñador gráfico y dibujante de cómics **Alberto Hernández** impartirá este año en el Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Especiales y Videojuegos un Taller de Diseño de Personajes de Cómics a superhéroes del Cine. En él los alumnos aprenderán las pautas para la creación de personajes de fantasía destinados al mundo del cómic.

En el taller se realizará un cómic de unas dos páginas completas en las que se planteará una historia autoconclusiva utilizando como elemento principal el guion, se explicará de forma práctica las normas narrativas básicas a la hora de desarrollar un relato en el que el dibujo y el texto son los protagonistas, para pasar posteriormente al trabajo de desarrollo de personajes, entorno y atmósfera. El siguiente punto es pasar todo lo que se haya desarrollado al papel, hablando del estilo y los atajos que ayuden a contar de la mejor manera nuestra historia.

Alberto Hernández lleva casi veinte años trabajando en el mundo del diseño y la creación gráfica. Empezó como dibujante arqueológico en la excavación TAB 88, para trasladarse más tarde a México donde, realizó dibujos de campo e ilustraciones en la pirámide de Kukulcan, en Chichen Itza.

Su primer cómic "Enemigos del Mañana" fue publicado en el "Súper Héroes Marvel, nº 19". Es entonces cuando entra en contacto con editores y empieza a elaborar proyectos, guiones, portadas e ilustraciones para varias editoriales nacionales entre las que se cuentan Planeta de Agostini, (forum) Camaleón Ediciones, Magia y acero, Cocainc y Dolmen.

Desde entonces ha impartido clases en diferentes escuelas a nivel nacional. Ilustrador de los

cuentos infantiles El Regalo del Abuelo Pico, El largo viaje de Long, El sueño de la gran ballena, la princesa cautiva o El ratoncito chitín.

Como diseñador de personajes ha participado en la pre-producción de cortos y largometrajes, encargándose de la creación de personajes, layout y storyboard. Y es el director artístico del video juego CANDY TROOP, dirigido y producido por Juan Luis Palmés.

Ha estado publicando tiras de prensa, páginas de cómic e ilustraciones para diversas revistas y periodicos nacionales. En 2007, junto a los diseñadores gráficos Sergio Hernández Peña y Eduardo Lamolda Noble crean la empresa Estudio Nexo SL. En el 2008 comienza a trabajar para la editorial holandesa Harren Publishing Group, con la que ha publicado dos álbumes de cómic de genero erótico. Actualmente trabaja junto a Víctor Santos en el cómic: Ezequiel Himes, Zombie Hunter.

Este año **ANIMAYO GRAN CANARIAS 2015** contará además con los siguientes cursos y talleres.

- Taller de Cinematografía aérea con drones
- Taller de maquillaje FX y Prótesis de Látex y Silicona "De ORCOS ELFOS Y ENANOS"
- Taller de Diseño de Personajes de Cómic a superhéroes del Cine
- Taller de Realización de Publicidad y Videoclips. Técnica de Pixilación
- Taller de 3D para fotografía, ilustración y diseño gráfico

Animayo es un evento que se hace posible gracias al apoyo y colaboración del Cabildo de Gran Canaria, el Patronato de Turismo de Gran Canaria, La Fundación de la Caja de Canarias, El Gobierno de Canarias, Canarias Cultura en Red, El Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital U-tad, FX Animation Barcelona 3D School, La Universidad de las Palmas de Gran Canaria desde su Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Atención Integral, Facultad de bellas arte de Tenerife, así como otras numerosas empresas colaboradoras.

Más información o materiales: ivan@prismaideas.es – 626.266.571

