

## PONENTES



### FABIEN POLACK

CG supervisor. Illumination Mac Guff. *El Grinch, Yellow is the new black, Lorax: en busca de la tréfila perdida, Los minions, Gru, mi villano favorito, ¡Canta!*

### HIDETAKA YOSUMI

CG supervisor, character supervisor. The Walt Disney Animation Studios, Dream Pictures Studios, Square-Enix, Ilion Animation Studios. *Kingdom Hearts, Valiant, Bolt, Enredados, ¡Rompe Ralph!, El Principito, Mune.*

### RAFA ZABALA

Senior digital modeller, escultor tradicional y director. Rafa Zabala Studio, Industrial Light & Magic, Weta Digital, The Mill, Psyop Productions. *Aquaman, Ready Player One, Bumblebee, Vengadores: Infinity War, League of Legends, El Hobbit, El amanecer del planeta de los simios, Iron Man 3, Man of Steel, Clash of Clans.*

### CARLOS ZAPATER

Lead storyboard artist. Warner Bros., Blue Sky Studios, Skydance Studios, Sony Pictures Animation, Estudios Moro, Animagic, The SPA Studios, Ilion Animation Studios. *Smallfoot, Titeuf, le film, Rio, Chico y Rita, Nocturna, Astérix y los vikingos, Frágiles, Los Reyes Magos.*

### MIRIAM HIDALGO, «PERDITAH»

Ilustradora, diseñadora de personajes, colorista. Perditah Studio, Comicon SL, Sfera Editores, Estudio Mariscal, Filmax Animation. *Chico y Rita, Nocturna, Ellas son únicas, Barcelona TM.*

### XES VILÀ ROIG

CTO Punk Visual Studio. Punk Visual Studio, FX Animation Barcelona 3D & Film School, 3 Monos VFX. *Space Command, Gappo's Legacy, Una luz en el océano.* Videoclips musicales: Gigante de Hierro, Los Salvapantallas, Los Tiki Phantoms.

### DEMIAN SABINI

CEO Punk Visual Studio. Punk Visual Studio, Moviemment Films. *Terrados.*

### DANIEL GÓMEZ HABA

Artista 2D, character designer, animador 2D y técnico de sonido. CEV, CinnamonWorks Games.

### MARC AGÜERA

Programador. CEV, Seeway, Tangelo Games Corp., CinnamonWorks Games, Emegeme.

### IVÁN MESA

Game designer. CEV, Project Wing Games, zonabox.com.

### DAVID MORENO

Escultor, modelador 3D y character designer. CEV, Lagranja Design.

# CaixaForum Barcelona

1 y 2 de febrero de 2019

Av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8

### ABONOS

Abono viernes tarde: 8 €

Incluye 2 master classes y 1 proyección  
Master classes del viernes por la mañana  
reservadas exclusivamente para  
centros concertados

Abono sábado completo: 16 €

Incluye 3 master classes y 2 proyecciones

Abono grupo: 100 €

Grupos de máximo 25 personas  
(este abono no admite descuento añadido)

### ENTRADAS INDIVIDUALES

Master classes: 5 €

Proyecciones: 4 €

Talleres: 8 €

### ACTIVIDADES GRATUITAS

Zona de experiencias Animayo.  
Espacio de realidad virtual y videojuegos  
(entrada gratuita hasta completar aforo)



Compra de entradas y actividades  
en las taquillas de CaixaForum y en



CaixaForum.es

El centro dispone de servicio de wifi



Dirige y produce:



Colaboran:



FRANCE | BARCELONA  
GRAPHIC DESIGN  
ANIMATION 2D-3D  
AUDIOVISUAL

# ANIMAYO BARCELONA

XIII SUMMIT, CONFERENCE AND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF ANIMATION,  
VISUAL EFFECTS AND VIDEO GAMES

1 y 2 de febrero de 2019



# CaixaForum Barcelona



**"la Caixa"**



**Obra Social "la Caixa"**

# ANIMAYO BARCELONA

XIII SUMMIT, CONFERENCE AND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
OF ANIMATION, VISUAL EFFECTS AND VIDEO GAMES

La 13.ª edición de Animayo, cita anual del talento audiovisual y el arte digital, se celebra por tercer año consecutivo en Barcelona y se presentará en CaixaForum Barcelona los días 1 y 2 de febrero.

En primicia en Barcelona, se presentarán los cortos ganadores de la última edición de Animayo, festival calificador de los premios Oscar®, cuyo premio del Jurado será considerado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.

Animayo Barcelona 2019 mostrará algunas de las últimas producciones de animación y efectos digitales de la temporada, que se combinarán con recientes innovaciones, trabajos creativos y procesos artísticos; un evento que mantiene el espíritu inspiracional que lo caracteriza. Contará con la asistencia de once ponentes nacionales e internacionales procedentes de España, Japón, Francia y Singapur.

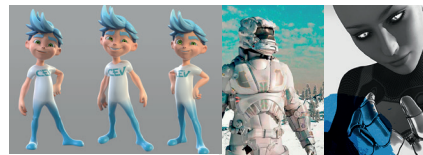
Participarán artistas y grandes creadores de sueños, cuyo ingenio ha estado al servicio de las grandes productoras más punteras del sector, como son: The Walt Disney Studios, Illumination Mac Guff, Dream Pictures Studios, Industrial Light & Magic, Weta Digital, The Mill, Warner Bros., Blue Sky Studios, Skydance Studios, Sony Pictures Animation, The SPA Studios, Estudio Mariscal y Punk Visual Studio, entre otros.

El programa de Animayo Barcelona está compuesto por un total de siete *master classes*, tres talleres formativos, dos ciclos de proyección del Palmarés Animayo 2018, siete firmas de autógrafos y revisiones de portfolios. Además, habrá un ciclo especial para centros escolares concertados, que podrán asistir a dos ponencias o *master classes*. El programa se completa con una proyección y un taller para público familiar.

Animayo es un evento inspiracional en el que artistas y creadores internacionales del ámbito de la animación, los efectos visuales y los videojuegos transmiten sus conocimientos a través de *master classes* que potencian la cultura audiovisual y que llegan a ser reveladoras, sumergiendo al público en una motivación positiva a través de sus experiencias, enseñanzas y anécdotas.

Evento dirigido y producido por Damián Perea Producciones S.L.

## MASTER CLASSES



### DANIEL GÓMEZ HABA, MARC AGÜERA, IVÁN MESA

Mesa redonda: «Descubre qué hacen los profesionales de la animación y los videojuegos». Viernes 1, de 10.00 a 11.30 h. Escolares de secundaria y bachillerato. *Colabora CEV.*



### DEMIAN SABINI, XES VILÀ

Master class: «De la realidad virtual a la realidad mixta, el futuro de la VR». Viernes 1, de 12.00 a 13.30 h. Escolares de secundaria y bachillerato. *Colabora Punk Visual Studio.*



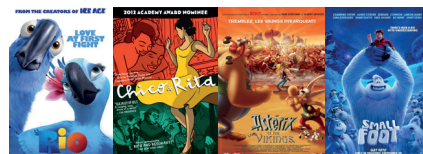
### MIRIAM HIDALGO, «PERDITAH»

Master class: «Cómo crecer como artista pasando de la ilustración a la animación o el cómic. Enriquécenos con lo mejor de cada sector y sus puntos en común». Viernes 1, de 16.30 a 18.00 h. NR –13.



### HIDETAKA YOSUMI

Master class: «Creando personajes digitales de Disney a Netflix». Viernes 1, de 18.30 a 20.00 h. NR –13.



### CARLOS ZAPATER

Master class: «Storyboard: el arte de contar historias con dibujos». Sábado 2, de 12.30 a 14.00 h. NR –13.



### RAFAEL ZABALA

Master class: «Character modeller en el cine fantástico para El Hobbit, Iron Man, Vengadores, Ready Player One y Aquaman». Sábado 2, de 16.30 a 18.00 h. NR –13.



### FABIEN POLACK

Master class: «Cómo hicieron Los minions, ¡Canta!, Mascotas y El Grinch». Sábado 2, de 18.30 a 20.00 h. NR –13.

## PROYECCIONES

### Palmarés Animayo 2018. PARTE I

Cortometrajes internacionales premiados en Animayo 2018. Viernes 1, de 20.30 a 21.30 h. NR –13. VOSE.



### Palmarés Animayo 2018. PARTE II

Cortometrajes internacionales premiados en Animayo 2018. Sábado 2, de 20.30 a 21.30 h. NR –13. VOSE.



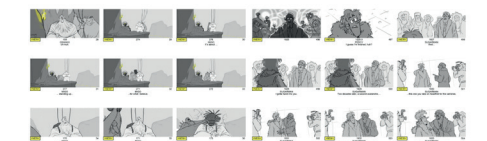
Proyección especial de animación para público familiar: naturaleza, conservación y ecología.

Sábado 2, de 11.00 a 12.15 h. NR –5. VOSE.



## TALLERES Y DEMOS

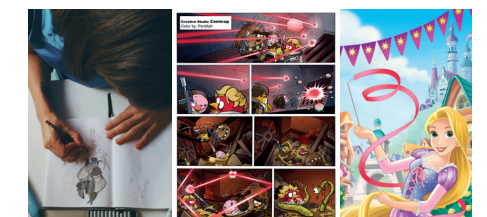
**Taller de storyboard.** Impartido por Carlos Zapater. «Taller práctico de storyboard». Viernes 1, de 17.00 a 20.30 h. Plazas limitadas. NR –13. Consultar requisitos de inscripción en la web [www.animayo.com](http://www.animayo.com).



**Taller de ZBrush.** Impartido por David Moreno. «Taller de escultura digital con ZBrush». Sábado 2, de 10.00 a 13.30 h. Plazas limitadas. NR –13. Consultar requisitos de inscripción en la web [www.animayo.com](http://www.animayo.com). *Colabora CEV.*



**Taller familiar de creación de personajes.** Impartido por Miriam Hidalgo, «Perditah». «Cómo crear personajes ilustrados». Sábado 2, de 12.00 a 14.30 h. Plazas limitadas. NR –7. Consultar requisitos de inscripción en la web [www.animayo.com](http://www.animayo.com).



**Zona de experiencias Animayo. Espacio de videojuegos y realidad virtual.** Viernes 1 y sábado 2 de febrero, de 10.30 a 14.30 h y de 16.30 a 20.30 h. NR –5. Actividad gratuita hasta completar aforo.

## PONENTS



### FABIEN POLACK

CG supervisor. Illumination Mac Guff. *El Grinch, Yellow is the new black Lorax: en busca de la tréfula perdida, Minions, Gru, el meu dolent preferit, Canta.*

### HIDETAKA YOSUMI

CG supervisor, character supervisor. The Walt Disney Animation Studios, Dream Pictures Studios, Square-Enix, Ilion Animation Studios. *Kingdom Hearts, Valiant, Bolt, Enredados, En Ralph, el destructor, El Principito, Mune.*

### RAFA ZABALA

Senior digital modeller, escultor tradicional i director. Rafa Zabala Studio, Industrial Light & Magic, Weta Digital, The Mill, Psyop Productions. *Aquaman, Ready Player One, Bumblebee, Vengadores: Infinity War, League of Legends, El hòbbit, El amanecer del planeta de los simios, Iron Man 3, Man of Steel, Clash of Clans.*

### CARLOS ZAPATER

Lead storyboard artist. Warner Bros., Blue Sky Studios, Skydance Studios, Sony Pictures Animation, Estudios Moro, Animagic, The SPA Studios, Ilion Animation Studios. *Smallfoot, Titeuf, le film, Rio, Chico i Rita, Nocturna, Astèrix i els vikings, Fràgils, Los Reyes Magos.*

### MIRIAM HIDALGO, «PERDITAH»

Il·lustradora, dissenyadora de personatges, colorista. Perditah Studio, Comicon SL, Sfera Editores, Estudio Mariscal, Filmmax Animation. *Chico i Rita, Nocturna, Ellas son únicas, Barcelona TM.*

### XES VILÀ ROIG

CTO Punk Visual Studio. Punk Visual Studio, FX Animation Barcelona 3D & Film School, 3 Monos VFX. *Space Command, Gappo's Legacy, Una luz en el océano.* Videoclips musicals: Gigante de Hierro, Los Salvapantallas, Los Tiki Phantoms.

### DEMIAN SABINI

CEO Punk Visual Studio. Punk Visual Studio, Moviemment Films. *Terrados.*

### DANIEL GÓMEZ HABA

Artista 2D, *character designer*, animador 2D i tècnic de so. CEV, CinnamonWorks Games.

### MARC AGÜERA

Programador. CEV, Seeway, Tangelo Games Corp., CinnamonWorks Games, Emegeme.

### IVÁN MESA

Game designer. CEV, Project Wing Games, zonaxbox.com.

### DAVID MORENO

Escultor, modelador 3D i *character designer*. CEV, Lagranja Design.

# CaixaForum Barcelona

1 i 2 de febrer de 2019

Av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8

### ABONAMENTS

**Abonament divendres tarda: 8 €**

Inclou 2 *master classes* i 1 projecció  
*Master classes* del divendres al matí,  
reservades exclusivament  
per a centres concertats

**Abonament dissabte complet: 16 €**

Inclou 3 *master classes* i 2 projeccions

**Abonament grup: 100 €**

Grups de màxim 25 persones  
(aquest abonament no admet  
cap descompte afegit)

### ENTRADES INDIVIDUALS

*Master classes*: 5 €

Projeccions: 4 €

Tallers: 8 €

### ACTIVITATS GRATUÏTES

Zona d'experiències Animayo

Espai de realitat virtual i videojocs

(entrada gratuïta fins a completar la capacitat)

CLIENTS  
CAIXABANK  
DESCOMPTA 50%

Compra d'entrades i activitats a  
les taquilles de CaixaForum i a

ENTRADA  
ONLINE  
CaixaForum.es

El centre disposa de servei de wifi

Wi-Fi™

Direcció i producció:



Hi col·laboren:



FRANCE | BARCELONA  
GRAPHIC DESIGN  
ANIMATION 2D-3D  
AUDIOVISUAL

# ANIMAYO BARCELONA

XIII SUMMIT, CONFERENCE AND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF ANIMATION,  
VISUAL EFFECTS AND VIDEO GAMES

1 i 2 de febrer de 2019



# ANIMAYO BARCELONA

XIII SUMMIT, CONFERENCE AND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
OF ANIMATION, VISUAL EFFECTS AND VIDEO GAMES

La 13a edició d'Animayo, cita anual del talent audiovisual i l'art digital, se celebra per tercer any consecutiu a Barcelona i es presentarà a CaixaForum Barcelona els dies 1 i 2 de febrer.

En primícia a Barcelona, es presentaran els curts guanyadors de l'última edició d'Animayo, festival qualificador dels premis Oscar®, i el premi del Jurat serà considerat per l'Acadèmia d'Arts i Ciències Cinematogràfiques de Hollywood.

Animayo Barcelona 2019 mostrarà algunes de les últimes produccions d'animació i efectes digitals de la temporada, que es combinaran amb innovacions recents, treballs creatius i processos artístics; un esdeveniment que manté l'esperit inspiracional que el caracteritza. Comptarà amb l'assistència d'onze ponents nacionals i internacionals procedents d'Espanya, el Japó, França i Singapur.

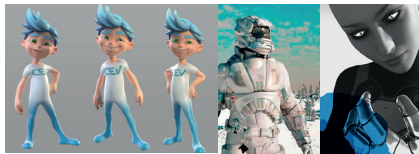
Hi participaran artistes i grans creadors de somnis, l'enginy dels quals ha estat al servei de les productores capdavanteres del sector, com ara The Walt Disney Studios, Illumination Mac Guff, Dream Pictures Studios, Industrial Light & Magic, Weta Digital, The Mill, Warner Bros., Blue Sky Studios, Skydance Studios, Sony Pictures Animation, The SPA Studios, Estudio Mariscal i Punk Visual Studio, entre d'altres.

El programa d'Animayo Barcelona està compost per un total de set *master classes*, tres tallers formatius, dos cicles de projecció del Palmarès Animayo 2018, set firmes d'autògrafs i revisions de portafolis. A més, hi haurà un cicle especial per a centres escolars concertats, que podran assistir a dues ponències o *master classes*. El programa es completa amb una projecció i un taller per a públic familiar.

Animayo és un esdeveniment inspiracional en el qual artistes i creadors internacionals de l'àmbit de l'animació, els efectes visuals i els videojocs transmeten els seus coneixements a través de *master classes* que potencien la cultura audiovisual i que arriben a ser reveladores, alhora que submergeixen el públic en una motivació positiva a partir de les seves experiències, ensenyaments i anècdotes.

Esdeveniment dirigit i produït per Damián Perea Producciones S.L.

## MASTER CLASSES



**DANIEL GÓMEZ HABA, MARC AGÜERA, IVÁN MESA**  
Taula rodona: «Descobreix què fan els professionals de l'animació i els videojocs».

Divendres 1, de 10.00 a 11.30 h. Escolars de secundària i batxillerat. *Hi col·labora CEV.*



**DEMIAN SABINI, XES VILÀ**

*Master class:* «De la realitat virtual a la realitat mixta, el futur de la VR».

Divendres 1, de 12.00 a 13.30 h. Escolars de secundària i batxillerat. *Hi col·labora Punk Visual Studio.*



**MIRIAM HIDALGO, «PERDITAH»**

*Master class:* «Com créixer com a artista passant de la il·lustració a l'animació o el còmic. Enriquir-nos amb el millor de cada sector i els seus punts en comú».

Divendres 1, de 16.30 a 18.00 h. NR –13.



**HIDETAKA YOSUMI**

*Master class:* «Creem personatges digitals de Disney a Netflix».

Divendres 1, de 18.30 a 20.00 h. NR –13.



**CARLOS ZAPATER**

*Master class:* «Storyboard: l'art d'explicar històries amb dibuixos».

Dissabte 2, de 12.30 a 14.00 h. NR –13.



**RAFAEL ZABALA**

*Master class:* «Character modeller en el cinema fantàstic per a El hòbbit, Iron Man, Vengadores, Ready Player One i Aquaman».

Dissabte 2, de 16.30 a 18.00 h. NR –13.



**FABIEN POLACK**

*Master class:* «Com es van fer Minions, Canta, Mascotes i El Grinch».

Dissabte 2, de 18.30 a 20.00 h. NR –13.

## PROJECCIONS

**Palmarès Animayo 2018. PART I**

Curtmetratges internacionals premiats a Animayo 2018.

Divendres 1, de 20.30 a 21.30 h. NR –13. VOSE.



**Palmarès Animayo 2018. PART II**

Curtmetratges internacionals premiats a Animayo 2018.

Dissabte 2, de 20.30 a 21.30 h. NR –13. VOSE.



**Projecció especial d'animació per a públic familiar: naturalesa, conservació i ecologia.**

Dissabte 2, de 11.00 a 12.15 h. NR –5. VOSE.



## TALLERS I DEMOS

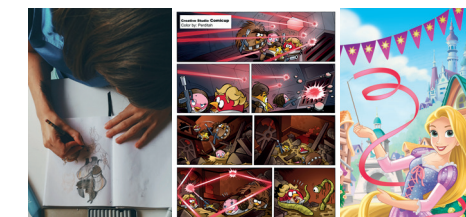
**Taller de storyboard.** Impartit per Carlos Zapater. «Taller pràctic de storyboard». Divendres 1, de 17.00 a 20.30 h. Places limitades. NR –13. Consulteu els requisits d'inscripció al web [www.animayo.com](http://www.animayo.com).



**Taller de ZBrush.** Impartit per David Moreno. «Taller d'escultura digital amb ZBrush». Dissabte 2, de 10.00 a 13.30 h. Places limitades. NR –13. Consulteu els requisits d'inscripció al web [www.animayo.com](http://www.animayo.com). *Hi col·labora CEV.*



**Taller familiar de creació de personatges.** Impartit per Miriam Hidalgo, «Perditah». «Com podem crear personatges il·lustrats». Dissabte 2, de 12.00 a 14.30 h. Places limitades. NR –7. Consulteu els requisits d'inscripció al web [www.animayo.com](http://www.animayo.com).



**Zona d'experiències Animayo. Espai de videojocs i realitat virtual.** Divendres 1 i dissabte 2 de febrer, de 10.30 a 14.30 h i de 16.30 a 20.30 h. NR –5. Activitat gratuïta fins a completar la capacitat.