

PONENTS

CLAUDIO BIERN BOYD

Productor i director. BRB Internacional, Screen 21. Creador de personatges. "David el Gnomu", "D'Artacan y los tres mosqueperros", "La vuelta al mundo de Willy Fog", "Zipi y Zape", "Ruy el pequeño Cid", "Bernard", "Invizimals", "La memoria del agua".

CARLOS GRANGEL

Dissenyador de personatges. Grangel Studios. "La núvia cadàver", "Spirit", "El príncipe de Egipto", "La ruta cap a El Dorado", "Hotel Transsilvània", "Kung Fu Panda", "Madagascar", "Pirates!".

NACHO DOCTOR

Head of Area & Program Instructor a FX Animation Barcelona 3D & Film School; Effects Technical Director a MPC i Lighting Artist a arx anima. Compositor 2D i director de fotografia. "El llibre de la selva", "Pirates del Carib: la venjança de Salazar", "Talking Tom and Friends".

VÁCLAV BLÍN

Animador i artista gràfic. Amanita Design. Desenvolupament de videojocs. "Chuchel", "Samorost 3", "Samorost 1", "Samorost", "Botanica", "Machinarium", "Rocketman", "Questionaut".

TONI MENA

Head of Area & Program Instructor a FX Animation Barcelona 3D & Film School. Palma d'Or al Festival de Canes. Actualment candidat als Oscar* (entre els 10 millors). "TimeCode", "Alakrana", "Estigmas", "Cargols!", "The Walker".

DANIEL CANDIL

Studio Art Director de Kerad Games, empresa fundada per Gerard Piqué, futbolista professional del FC Barcelona. "Golden Manager".

ÀNGEL SALA

Director del Festival de Cinema Fantàstic de Sitges. "Imágenes de actualidad", "Tiburón: ¡Vas a necesitar un barco más grande! El film que cambió Hollywood", Festival de Cinema Fantàstic de Catalunya - Sitges.

CARLOS FERNÁNDEZ I LORENA ARES

Moonbite Games. "The Adventures of Papalux", "Grial", "Zombeers", "Morti", "Memorias de un hombre en pijama", "Dinogames".

LORENZO ZITTA

Professor de l'àrea de disseny gràfic i fotografia, i del màster de creació de personatges amb Zbrush d'FX Animation Barcelona 3D & Film School. Expert en retoc fotogràfic i CGI. Col·laborador de 3D Artist Magazine i de 3D World Magazine.

CaixaForum ^{Barcelona}

Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8

13 i 14 de gener de 2017



ABONAMENT AMB DESCOMPTE

Abonament Animayo: 25 euros.

L'abonament inclou totes les "master class" i les projeccions de l'auditori (no inclou els tallers ni les ponències-demo).

ENTRADES INDIVIDUALS

Projeccions: 4 euros

Master Class: 4 euros

Tallers: 8 euros

**CLIENTS
CAIXABANK
DESCOMPTE 50%**

Compra d'entrades a les taquilles de CaixaForum i a

**ENTRADA
ONLINE**

CaixaForum.com/agenda

El centre disposa de servei de Wi-Fi

Wi-Fi

Direcció i producció:



Escola oficial:



Col·laboradors:

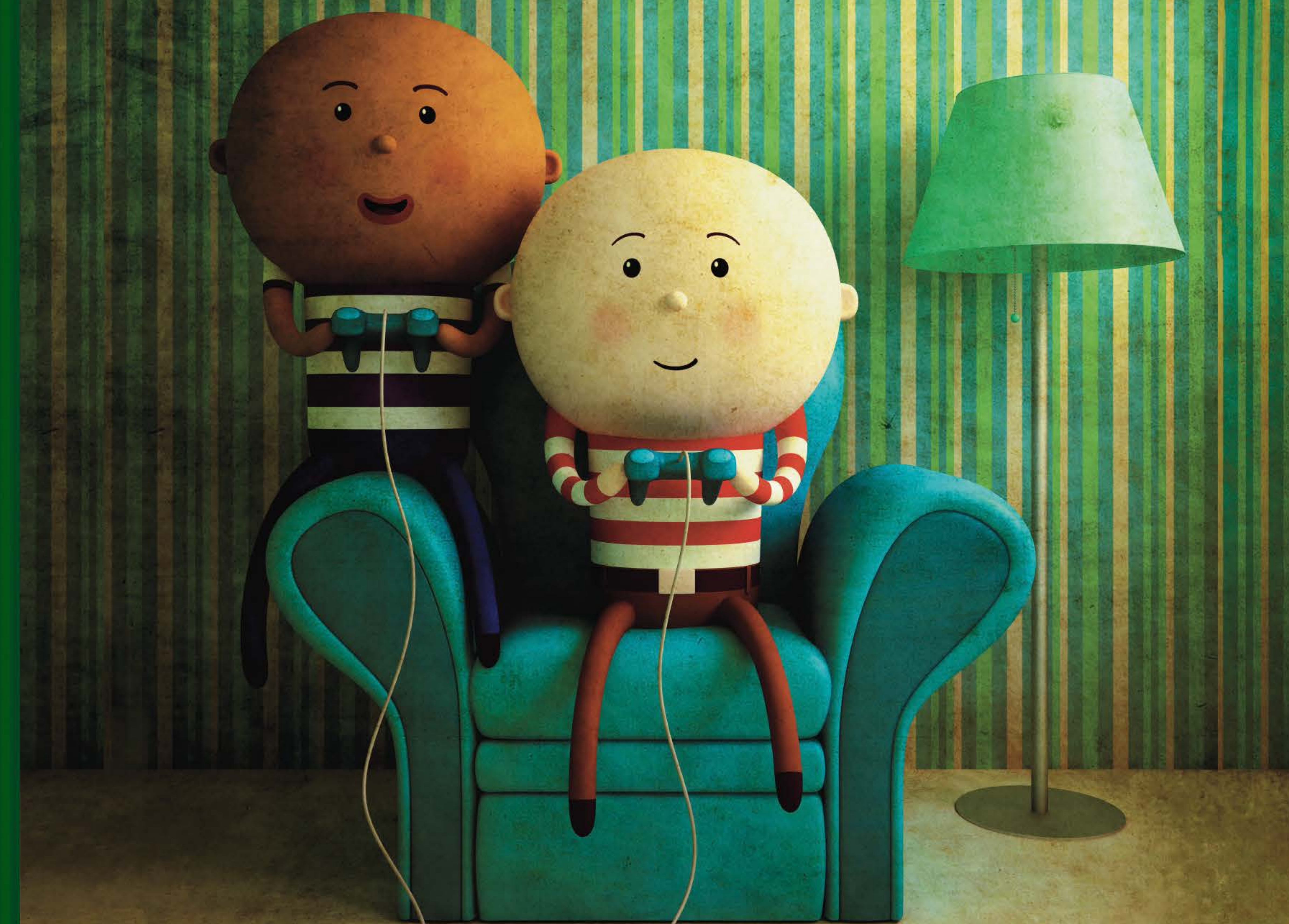


Summit, Conference and International Film Festival of Animation, Visual Effects and Videogames.

ANiMayo Barcelona

Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8

13 i 14 de gener de 2017



CaixaForum ^{Barcelona}



Obra Social "la Caixa"



Obra Social "la Caixa"



Animayo comença la seva ruta itinerant 2017 a Barcelona!

Animayo és una cimera que té com a eix central les "master classes", les ponències, els cursos i els tallers a càrrec d'estrelles internacionals expertes i mestres del cinema d'animació, els efectes visuals i el sector dels videojocs. Una trobada per a estudiants, aficionats i professionals del sector, enfocada a la formació i el desenvolupament de noves produccions. I un festival internacional amb dotze anys de posicionament que s'ha convertit en tot un referent per la seva competitivitat, excel·lència i qualitat.

Animayo Barcelona retrà un homenatge especial a un convidat d'honor de luxe, Claudio Biern Boyd, un dels pares de l'animació espanyola i europea. Amb ell ens endinsarem en els meravellosos anys de l'animació dels vuitanta. President de BRB Internacional i Screen 21 (*"David el Gnomo"*, *"D'Artacan y los tres mosqueperros"*, *"La vuelta al mundo de Willy Fog"*, *"Zipi y Zape"*, *"Ruy el pequeño Cid"*, *"Bernard"*, *"Invizimals"*, *"La memoria del agua"*). Un altre dels grans convidats especials d'aquesta edició és Carlos Grangel, dissenyador de personatges de pel·lícules com ara *"La núvia cadàver"*, *"Spirit"*, *"El príncipe de Egipto"*, *"La ruta cap a El Dorado"*, *"Hotel Transsilvània"*, *"Kung Fu Panda"*, *"Madagascar"* o *"Pirates!"*.

Ens submergirem en l'univers 3D i en els efectes visuals, amb ponències com la de Nacho Doctor, director tècnic d'efectes, artista d'il·luminació, compositor 2D i director de fotografia (*"El llibre de la selva"*, *"Pirates del Carib: la venjança de Salazar"*, *"Talking Tom and Friends"*). I, amb Toni Mena, Palma d'Or al Festival de Canes i actual candidat als Oscar (entre els 10 millors), descobrirem els ets i uts d'una de les seves últimes produccions, *"TimeCode"*.

Els creadors de videojocs tindran l'oportunitat de conèixer la nova proposta d'Amanita Design: *"Chuchel"*, a través d'una anàlisi i una presentació a càrrec de Václav Blín, animador i artista gràfic de l'estudi (*"Chuchel"*, *"Samorost 3"*, *"Samorost 1"*, *"Samorost"*, *"Botanicula"*, *"Machinarium"*, *"Rocketman"*, *"Questionaut"*). També obtindran les millors recomanacions per plantejar una primera experiència VR i enfrontar-se a la realitat virtual amb Daniel Candil, director artístic de Kerad Games, empresa fundada per Gerard Piqué, futbolista professional del FC Barcelona (*"Golden Manager"*). A més a més, hi haurà un espai de realitat virtual per viure diferents experiències.

Farem un recorregut des dels orígens de l'anime fins a l'actualitat, a partir de la perspectiva d'Àngel Sala, director del Festival de Cinema Fantàstic de Sitges, mentre que Carlos Fernández i Lorena Ares, de Moonbite Games, presentaran a Animayo el llargmetratge d'animació 2D *"Memorias de un hombre en pijama"*. Els aficionats a la fotografia, la il·lustració i el disseny gràfic podran assistir a la "master class" de Lorenzo Zitta, expert en retoc fotogràfic i CGI (premi LightWave 2015).

També tindrem quatre tallers pràctics i projectarem el palmarès oficial d'Animayo 2016, amb els premiats en les categories d'animació, efectes visuals i videojocs d'aquesta edició. El programa inclou l'estrena a Barcelona de la pel·lícula txeca *"Historias mortales"*, de Jan Bubeníček, i un especial de cinema eslovac fet per dones.

**Més informació: animayo@animayo.com
www.animayo.com**

Master Classes



ÀNGEL SALA

Master Class: "Anime: dels orígens a l'actualitat".

Divendres 13, de 10.00 a 11.15 h. Tots els públics.



LORENZO ZITTA

Master Class: "3D per a fotografia, il·lustració i disseny gràfic".

Divendres 13, d'11.30 a 12.45 h. Tots els públics.



TONI MENA

Master Class: "Com treballar en postproducció per arribar als Oscar".

Divendres 13, de 13.00 a 14.15 h. Tots els públics.



NACHO DOCTOR

Master Class: "Efectes visuals: com arribar a treballar a Hollywood".

Divendres 13, de 16.00 a 17.15 h. Tots els públics.



VÁCLAV BLÍN

Master Class: "Els secrets de l'estudi de videojocs Amanita Design, creadors de Samorost i Machinarium".

Divendres 13, de 17.45 a 19.15 h. Tots els públics.



DANIEL CANDIL

Master Class: "Enfronta't a la realitat virtual!"

Recomanacions per a la teva primera experiència VR".

Dissabte 14, de 10.30 a 12.00 h. Tots els públics.



CARLOS FERNÁNDEZ I LORENA ARES

Master Class: "Work in progress del llargmetratge d'animació 'Memorias de un hombre en pijama'".

Dissabte 14, de 12.15 a 13.45 h. Tots els públics.



CLAUDIO BIERN BOYD. Convidat d'honor

Master Class: "Aquells meravellosos anys. La màgia de l'animació espanyola als anys vuitanta".

Dissabte 14, de 16.00 a 17.15 h. Tots els públics.



CARLOS GRANGEL

Master Class: "El pare de la núvia: Grangel Studios, 25 anys de creació de personatges per a pel·lícules d'animació".

Dissabte 14, de 17.45 a 19.15 h. Tots els públics.

Projeccions i estrenes



Palmarès Animayo I Part

Curtmetratges internacionals premiats a Animayo 2016.

Divendres 13, a les 20.30 h. No recomanat per a menors de 18 anys.

Palmarès Animayo II Part

Curtmetratges internacionals premiats a Animayo 2016.

Dissabte 14, a les 19.30 h.

No recomanat per a menors de 18 anys.

Cicle de cinema: "Les dones en l'animació".

Projecció de cinema eslovac fet per dones. **Divendres 13, de 17.00 a 18.00 h.** No recomanat per a menors de 18 anys.

Estrena a Barcelona de la pel·lícula txeca *"Historias mortales"*. **Divendres 13, de 18.30 a 20.00 h.**

No recomanat per a menors de 16 anys.

Tallers i "demos"

Consulta els requisits dels tallers abans d'inscriure-t'hi (info a www.animayo.com)

Taller de disseny de personatges. Impartit per Pablo Mendelbaum, coordinador de l'àrea d'animació i disseny de personatges d'FX Animation Barcelona 3D & Film School. **Divendres 13, de 10.00 a 14.00 h.** Places limitades. No recomanat per a menors de 16 anys.

Taller de creació de videojocs. Impartit per Juan González i David Corominas, coordinador i professor, respectivament, de l'àrea de videojocs d'FX Animation Barcelona 3D & Film School. **Divendres 13, de 16.00 a 20.00 h.** Places limitades. No recomanat per a menors de 16 anys.

Taller pràctic de retoc digital i 3D per a fotografia, il·lustració i disseny gràfic. Impartit per Lorenzo Zitta, FX Animation Barcelona 3D & Film School. **Dissabte 14, d'11.00 a 14.00 h.** Places limitades. No recomanat per a menors de 16 anys.

Taller de "stop motion" per a nens. Impartit per Animayo. **Dissabte 14, de 10.00 a 14.00h.** Places limitades. No recomanat per a menors de 5 anys.

Espai Animayo Virtual Reality: FX Animation Experience. **Divendres 13 i dissabte 14, de 10.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.30 h.**

Oculus: Whisper Mansion. Un passeig per una misteriosa mansió encantada, plena d'enigmes que els jugadors hauran de resoldre.

Tilt Brush: The Experience. La teva habitació és el lleng, la teva imaginació és la paleta. Les possibilitats són infinites. Tot depèn del que amaga la teva ment i de la creativitat que hi ha en tu.