

# PONENTES



**BORJA MONTORO. Madrid.**  
WALT DISNEY ANIMATION, DREAMWORKS ANIMATION, PARAMOUNT STUDIOS, WARNER BROS, BLUE SKY STUDIOS, DUNCAN STUDIO, ILLUMINATION MAC GUFF. Diseñador de Personajes. "Zootopía", "Río", "Nocturna", "El emperador y sus locuras", "Tarzán", "Hércules", "Asterix and the Vikings" y "The Aristocats II".



**JUAN LUIS SÁNCHEZ. Londres.**  
FRAMESTORE, DOUBLE NEGATIVE, ILM, ILION STUDIOS. Character FX Lead. "Gravity", "Paddington", "El Caballero Oscuro", "Harry Potter y la Cámara de los Secretos", "Harry Potter y la Orden del Fénix", "Piratas del Caribe", "Babe, el cerdito valiente", "Star Wars Episodios II y III".



**PAULO ALVARADO. ROVIO ENTERTAINMENT LTD. Finlandia.**  
Angry Birds, Jolly Jam, Bad Piggies, Amazing Alex, The Croods, Love Rocks. Desarrollo de videojuegos.



**RAFAEL ZABALA. Londres- Nueva Zelanda- EEUU- Madrid**  
Traditional and digital artist THE MLL, WETA DIGITAL, PSYOP. "League of Legends", "El Hobbit", "El Amanecer del Planeta de los Simios", "Ironman 3", "Man of Steel", "Clash of Clans".



**JAROMÍR PLACHY. AMANITA DESIGN. República Checa.**  
Desarrollo de Videojuegos. "Samorost 3", "Samorost 2", "Samorost", "Botanicula", "Machinarium", "Rocketman", "Questionaut".



**JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ. Madrid.**  
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE ARTES DIGITALES U-TAD. Director académico de arte, diseño visual y animación. Especializado en dirección de producción y render. "Érase una vez ... un cuento al revés", "Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo", "Defensor 5", "Happily Never After", "Planet 51".



**EDGAR MARTÍN BLAS. Madrid.**  
CEO New Horizons VR. Consultor Creativo, diseñador digital, pionero de la Realidad Virtual y los desarrollos en Oculus Rift aplicados a proyectos de marketing para marcas como DISNEY, TUENTI, FERRARI, MOVISTAR, IBERDROLA, ANTENA 3. "Xocolat Design", "Fukushima- Vidas Contaminadas", "Vice- Tomorrowland", "Antena 3 noticias".



**PATRYK KIZNY. Polonia.**  
Director de fotografía especializado en técnicas experimentales. Experto en escaneado láser, fotogrametría para VFX y fractales en 3d para VFX.

# CaixaForum <sup>Madrid</sup>

Paseo del Prado, 36, 28014 Madrid

16 y 17 de diciembre 2016



## BONO DESCUENTO

Bono Animayo: 25 euros.

El bono incluye todas las masterclass y las proyecciones del auditorio. (No incluye los talleres ni ponencias-demo).

CLIENTES  
CAIXABANK  
DESCUENTO 50%

Compra de entradas y actividades en las taquillas de CaixaForum y en

ENTRADA ONLINE  
CaixaForum.com/agenda

## ENTRADAS INDIVIDUALES

Proyecciones: 4 euros

Master Class: 4 euros

Talleres: 8 euros

Ponencia/demo: 4 euros

## ACTIVIDADES GRATUITAS

Zona de Experiencias virtual reality: Acceso gratuito.  
Forofilm Animation: Acceso gratuito. Imprescindible reserva previa a través del email animayo@animayo.com

WiFi

El centro dispone de servicio de wifi

Dirige y Produce:



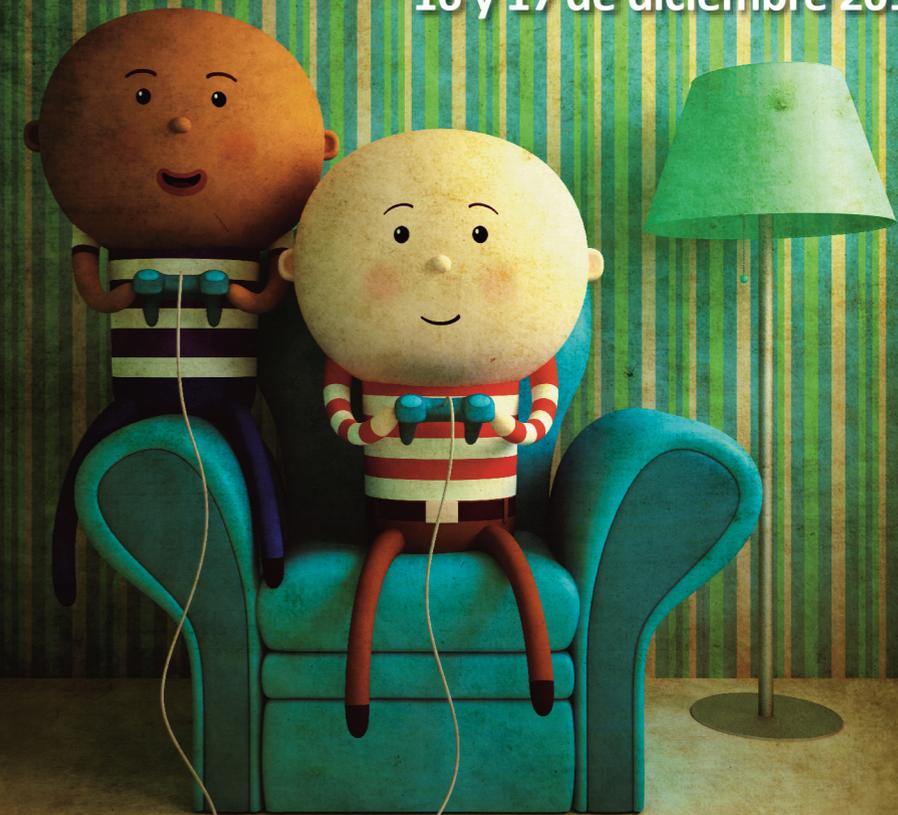
Colaboran:



XI Festival Internacional de Cine de Animación, Efectos Visuales y Videojuegos

# ANIMAYO Madrid

Paseo del Prado, 36  
16 y 17 de diciembre 2016



# CaixaForum <sup>Madrid</sup>

 **Obra Social "la Caixa"**

 **Obra Social "la Caixa"**



El XI Festival Internacional Animayo, aterriza en Madrid procedente de Los Ángeles, donde ha celebrado su evento en una de las escuelas más importantes del mundo, The Los Angeles Film School, y ha proyectado en los estudios Walt Disney Animation, Dreamworks Animation y Sony Pictures Animation.

Animayo estará en CaixaForum Madrid los días 16 y 17 de diciembre 2016, en colaboración con Fundació Bancària "la Caixa", la Universidad Tecnológica de Artes Digitales U-tad, el Centro Checo, el Centro Eslovaco y el Instituto Polaco de Madrid. El festival llega de la mano de grandes estrellas, escuelas y estudios de animación, efectos visuales y videojuegos internacionales. Un evento único para participar de numerosas manifestaciones artísticas, entornos creativos multiplataforma, proyecciones, y las últimas novedades y avances del sector audiovisual.

Master Class, ponencias, talleres, demos, proyecciones del Palmarés Animayo, estrenos, espacios de realidad virtual y un foro de inversión, conforman el programa de Animayo Madrid 2016. Contaremos con algunos de los más destacados y reconocidos especialistas en animación, efectos visuales y videojuegos, creadores digitales e ilustradores de reconocido prestigio internacional que han trabajado y trabajan para grandes compañías.

En el apartado de proyecciones, el Palmarés Oficial de Animayo, reunirá los premios a la animación, los efectos visuales y los videojuegos de esta edición. El programa incluye también el estreno en Madrid de la película Checa "Historias Mortales" de Jan Bubeníček, y un especial de cine eslovaco hecho por mujeres.

Y en las aulas de talleres tendremos: Taller de diseño de personajes impartido por Borja Montoro, ponencia con demo en directo sobre nuevas formas de recreación con técnicas fractales en 3D impartido por Patryk Kizny, taller intensivo de zbrush impartido por Rafael Zabala, taller de robótica para niños y padres y un espacio de experiencias de realidad virtual (Olorama- olor en cine, Inmedia- teletransporte, olor y viento, Novint Falcon- tacto virtual, Intruders- videojuego, Inmersarte-introducirse virtualmente en cuadros, Painting- pintar en 3D).

más información: [animayo@animayo.com](mailto:animayo@animayo.com)  
[www.animayo.com](http://www.animayo.com)

## Master Class



**JOSE ANTONIO RODRÍGUEZ.** Madrid.  
Master Class: **"¿Qué hago con mi vida? Claves para elegir la carrera correcta o estudios correctos para dedicarte a la industria del cine de animación y efectos visuales".**

Viernes 16 de 10:00 a 11:15. Todos los públicos.



**EDGAR MARTÍN BLAS.** Madrid.  
Master Class: **"La Realidad Virtual, el lenguaje de los sueños".**

Viernes 16 de 11:30 a 12:45. Todos los públicos.



**PAULO ALVARADO.**  
Rovio Entertainment Ltd. Finlandia.  
Master Class: **"ANGRY BIRDS desde su creación hasta su lanzamiento".**

Viernes 16 de 13:00 a 14:15. Todos los públicos.



**JUAN LUIS SÁNCHEZ.** Londres.  
Master Class: **"El viaje Fantástico de Juan Luis Sanchez : a bordo de un barco pirata con un cerdito valiente, un elfo doméstico, un astronauta y un Maestro Jedi".**

Viernes 16 de 16:00 a 17:15. Todos los públicos.



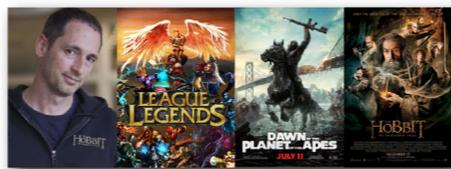
**JAROMÍR PLACHÝ.**  
Amanita Design. República Checa.  
Master Class: **"Presentación en exclusiva para Animayo del último videojuego de Amanita Desing, CHUCHEL".**

Sábado 17 de 16:00 a 17:30. Todos los públicos.



**BORJA MONTORO.** Madrid.  
Master Class: **"El diseño de personajes en Los Largometrajes de Animación. ¡Demostración en directo!"**

Sábado 17 de 17:45 a 19:15. Todos los públicos.



**RAFAEL ZABALA.** Londres- Nueva Zelanda- EEUU- Madrid  
Master Class: **"Escultura digital para cine- De la piedra al pixel".**

Sábado 17 de 19:30 a 21:15. Todos los públicos.

## Proyecciones y estrenos

**Palmarés Animayo I Parte** (cortometrajes internacionales premiados Animayo 2016 )  
Viernes 16 de 17:30 a 18:30. No recomendado menores 18 años.

**Palmarés Animayo II Parte** (cortometrajes internacionales premiados Animayo 2016)  
Sábado 17 de 21:30 a 22:30. No recomendado menores 18 años.

**Ciclo de cine: mujeres en la animación.** Proyección de cine eslovaco hecho por mujeres.  
Sábado 17 de 17:00 a 18:00. No recomendado menores de 18 años.

**Estreno en Madrid** de la película checa **"Historias Mortales"** Sábado 17 de 18:30 a 20:00.  
No recomendado menores 16 años.



## Talleres y Demos

**Taller de diseño de personajes.** Impartido por Borja Montoro **"Cómo hacer de un buen diseñador un diseñador excelente"**. Sábado 17 de 10:00 a 14:00. Plazas limitadas.  
No recomendado menores 16 años.



**Ponencia con Demo en Directo. "Nuevas formas de recreación con técnicas fractales en 3D"** impartido por Patryk Kizny.  
Viernes 16 de 18:45 a 20:15. Plazas limitadas.  
No recomendado menores 16 años.

**Taller intensivo de ZBrush. "Aprende a modelar criaturas fantásticas"**. Impartido por Rafael Zabala. Viernes 16 de 16:00 a 20:00. Plazas limitadas. No recomendado menores 16 años.  
Requisitos: traer al taller su propio ordenador portátil con el ZBrush 4R7 P3 instalado. De no disponer del programa pueden instalar la versión demo (Trial gratuito de 45 días) que pueden obtener a través de este link de descarga: <https://pixologic.com/zbrush/trial/>.

**Zona de Experiencias Virtual Reality.** Viernes 16 y Sábado 17 de 10:30 a 14:30 y de 16:00 a 21:30. (entrada gratuita). No recomendado menores 6 años.

**Taller de robótica para niños y padres.** Sábado 17 de 11:00 a 14:00. Plazas limitadas.  
No recomendado menores 6 años.

## Foro Animayo

**Foro europeo de inversión y financiación** de Cine de Animación y Efectos Visuales Animayo.  
Viernes 16 de 12:00 a 14:30. Actividad gratuita. Aforo limitado. Inscribirse enviando un email a [animayo@animayo.com](mailto:animayo@animayo.com). Dirigido a profesionales.